

**HARAPAN KULI BANGUNAN SEBAGAI IDE
PENCIPTAAN KARYA SENI LUKIS**

TUGAS AKHIR KARYA



Oleh :

ABU RIZAL BADAWI

NIM. 17149132

FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN

INSTITUT SENI INDONESIA

SURAKARTA

2024

ABSTRAK

Penciptaan Karya Tugas Akhir yang berjudul “Harapan Harapan Kuli Bangunan Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Lukis” ini dilatar belakangi oleh pengalaman penulis serta mengeksplorasi realitas kuli bangunan tentang harapan terkait dengan perkembangan dimasa depan. Dengan mengamati kondisi saat ini dan tantangan yang dihadapi sehingga mempengaruhi kehidupan sehari-hari serta dapat memahami aspirasi untuk meningkatkan kondisi kerja, pengakuan profesi dan kesejahteraan para pekerja bangunan.

Penciptaan karya tugas akhir ini menggunakan tahapan-tahapan berdasarkan landasan teori L.H Chapman tentang proses penciptaan karya, yang menyebutkan tiga tahapan penciptaan karya yaitu, 1). Upaya menemukan gagasan, 2). Menyempurnakan, mengembangkan, dan memantapkan gagasan awal, 3). Visual kedalam medium Gaya lukis yang digunakan adalah gaya kubisme dipadukan dengan sentuhan akhir tehnik plototan sehingga terwujud tekstur pada karya.

Kata Kunci: Harapan Kuli Bangunan, Seni Lukis, gaya kubisme, tehnik plototan

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN	iv
ABSTRAK	v
MOTTO	1
KATA PENGATAR	2
DAFTAR ISI	4
DAFTAR GAMBAR	6
BAB 1. PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Penciptaan Karya.....	8
B. <u>Rumusan Ide Penciptaan Karya</u>	11
C. <u>TujuanPenciptaanKarya</u>	11
D. <u>ManfaatPenciptaanKarya</u>	11
E. <u>Tinjauan Karya</u>	13
BAB II . KONSEP PENCIPTAAN KARYA	
A. Konsep non-visual.....	18
B. Konsep Visual	20
1. Unsur Bentuk	21
2. Prinsip-prinsip visual.....	24
BAB III. PROSES PENCIPTAAN KARYA	
A. MetodePenciptaan	28
1. Upaya menemukan gagasan	28

2. Menyempurnakan, mengembangkan, memantapkan gagasan awal	
a. Pengamatan	29
b. Perenungan	33
c. Gagasan	34
3. Visual kedalam medium	
a. Alat dan Bahan	34
b. Teknik Garap	46
4. Proses Perwujudan karya	
a. Mempersiapkan Alat dan bahan	37
b. Penciptaan Karya Seni Lukis	48
c. Tahap Sketsa	48
d. Tahap Pewarnaan Dasar	49
e. Tahap Detail Pewarnaan	50
f. Tahap Finishing	51
5. Pasca Penciptaan Karya	52
BAB IV . DESKRIPSI KARYA	58
BAB V . PENUTUP	65
1. Kesimpulan	65
2. Saran	66
BAB VI . DAFTAR PUSTAKA	67
LAMPIRAN	68

DAFTAR GAMBAR

GAMBAR 1 Karya Galih Suseno”Equilibrium “	14
GAMBAR 2 Karya Dede Eri Supria”Yang Berusaha Tumbuh”	15
GAMBAR 3 Karya Pablo Picasso “Guernica”	17
GAMBAR 4 Karya Pribadi”Rindu Kesunyian “	30
GAMBAR 5 Aktivitas Pekerja lepas	30
GAMBAR 6 Aktivitas Pekerja lepas	31
GAMBAR 7 Aktivitas Pekerja kontrak	32
GAMBAR 8 Aktivitas Pekerja kontrak	32
GAMBAR 9 bedengpekerja.....	37
GAMBAR 10 aktivitas Pekerja kontrak	36
GAMBAR 11 kuas Lukis	37
GAMBAR 12 palet	43
GAMBAR 13 wadan air atau cup	44
GAMBAR 14 Pensil dan Penghapus.....	45
GAMBAR 15 pipping bag.....	45
GAMBAR 16 Kanvas.....	47
GAMBAR 17 Cat Acrylic	48
GAMBAR 18 Kain perca	49
GAMBAR 19 Air Bersih	50
GAMBAR 20 Sketsa Karya	53
GAMBAR 21 Pewarnaan Dasar	54

DAFTAR PUSTAKA

Buku

Ritzer, 2012, hlm. 88-91).

Kartika. Dharsono. Sony. 2004 *Seni Rupa Modern*. Bandung: Penerbit REKAYASA SAINS.

Kartika. Dharsono. Sony. 2007. *Kritik Seni*. Bandung: Penerbit REKAYASA SAINS

Susanto. Mikke. 2012. *Diksi Rupa*. Yogyakarta: Penerbit DictiArt Lab

Sumber Lain

<http://archive.ivaa-online.org/pelakuseni/galih-reza-suseno>,

RESEARCHGATE. (2024, Februari

hlhhttps://www.researchgate.net/publication/46765428_Unsur-Unsur_Seni_Rupa

LAMPIRANI

BIODATA



Nama : Abu Rizal Badawi
Tempat/Tanggal Lahir : Sragen, 27 Januari 1994
Alamat : Wirun Rt 07, Sidoharjo, Sidoharjo, Sragen
No. Hp : 08813862907
Email : Aburizalbadawi354@gmail.com
Pendidikan : SD Negeri Pengkok 4 : 2000 - 2006
: SMP Negeri 2 Kedawung : 2006 - 2009
: SMK Muhammadiyah 2 Sragen : 2009 – 2012

LAMPIRAN II



Desaian pamflet publikasi pameran tugas akhir
(sumber: Abu Rizal Badawi, 05 Juni 2024)



Desain Katalog Pameran Tugas Akhir
(sumber: Abu Rizal Badawi, 05 Juni 2024)

LAMPIRAN III



Foto Bersama Pembimbing dan Penguji Tugas Akhir
(sumber: Abu Rizal Badawi, 07 Juni 2024)



Foto proses display karya tugas akhir
(sumber: Abu Rizal Badawi, 06 Juni 2024)



Foto acara pameran tugas akhir
(sumber: Abu Rizal Badawi, 07 Juni 2024)