

**DAMPAK SAMPAH PADA BIOTA LAUT SEBAGAI  
IDE PENCIPTAAN KARYA SENI PATUNG**

**TUGAS AKHIR KARYA**



**OLEH:**

**ARFITA REVIANA IKA AGUSTIN**

**NIM. 17149148**

**PROGRAM STUDI SENI MURNI  
FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN  
INSTITUT SENI INDONESIA  
SURAKARTA**

**2024**

## ABSTRAK

“Dampak Sampah Pada Biota Laut Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Patung” merupakan pengalaman dari penulis mengamati dan merasakan dampak sampah pada biota laut. Pengalaman penulis sebagai pecinta alam sering melakukan kegiatan sosial membersihkan sampah-sampah pantai. Adanya sampah-sampah tersebut berdampak pada lingkungan khususnya biota laut. Hal ini menimbulkan kegelisahan penulis hingga menjadi alasan utama penulis memilih untuk menjadikan tugas akhir. Tujuan penciptaan karya seni patung pada Tugas Akhir adalah menciptakan karya yang memiliki makna dampak sampah pada biota laut. Landasan penciptaan karya terdiri atas konsep non visual dan visual. Tugas akhir ini menggunakan metode yang dikemukakan oleh L.H Chapman meliputi upaya menemukan gagasan, menyempurnakan dengan mengembangkan gagasan awal dan visualisasi ke dalam medium. Hasil karya seni patung dengan sumber inspirasi dampak sampah pada biota laut, secara tidak langsung menjadi pengalaman dalam penciptaan karya seni patung *assembling* dengan menggunakan teknik las. Selain itu, juga menjadi pembelajaran bagi penulis dan penikmat karya mengenai pentingnya membuang sampah pada tempatnya dan bahayanya sampah bagi biota laut.

**Kata kunci :** Biota Laut, Dampak Sampah, Karya Seni Patung

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN .....	ii
ABSTRAK.....	iv
KATA PENGANTAR .....	v
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Ide/Gagasan Penciptaan.....	5
C. Tujuan Penciptaan.....	6
D. Manfaat Penciptaan.....	6
E. Tinjauan Karya dan Orisinalitas .....	8
BAB II KONSEP PENCIPTAAN .....	14
A. Konsep Non Visual .....	14
B. Konsep Visual .....	16
BAB III PROSES PENCIPTAAN KARYA.....	21
A. Metode Penciptaan Karya .....	21
B. Proses Penciptaan Karya.....	22
BAB IV KARYA .....	56
A. Deskripsi Karya .....	56
BAB V PENUTUP .....	65
A. Kesimpulan .....	65
B. Saran .....	66
DAFTAR ACUAN .....	67

## DAFTAR ACUAN

### Sumber Buku Dan Jurnal :

- Arifin, Z., Yulianda, F. and Imran, Z. (2019) ‘Analisis Keanekaragaman Biota Laut Sebagai Daya Tarik Wisata Underwater Macro Photography (Ump) Di Perairan Tulamben, Bali’, *Jurnal Ilmu dan Teknologi Kelautan Tropis*, 11(2), pp. 335–346. Available at: <https://doi.org/10.29244/jitkt.v11i2.23383>.
- Asih, R.N.W. (2018) *Biota Laut sebagai Tema dalam Pembuatan Karya Seni Patung Konstruksi*, *Bitkom Research*. Universitas Negeri Semarang. Available at: [http://forschungsunion.de/pdf/industrie\\_4\\_0\\_umsetzungsempfehlungen.pdf](http://forschungsunion.de/pdf/industrie_4_0_umsetzungsempfehlungen.pdf) %0A[https://www.dfki.de/fileadmin/user\\_upload/import/9744\\_171012-KI-Gipfelpapier-online.pdf](https://www.dfki.de/fileadmin/user_upload/import/9744_171012-KI-Gipfelpapier-online.pdf)%0A<https://www.bitkom.org/sites/default/files/pdf/Presse/Anhaenge-an-PIs/2018/180607-Bitkom>.
- Dharsono, S.K. (2016) *Kreasi Artistik: Perjumpaan Tradisi Modern dalam Paradigma Kekaryaan Seni*. Citra Sains, Lembaga Pengkajian dan Konservasi Budaya Nusantara.
- M. Palwanto, S.Pd, M.P. (2020) *Seni Rupa Tiga Dimensi (Patung)*. Repositori Kemdikbud. Available at: [https://repositori.kemdikbud.go.id/19279/1/Kelas XII\\_Seni Budaya%28Seni Rupa%29\\_KD 3.2.pdf](https://repositori.kemdikbud.go.id/19279/1/Kelas_XII_Seni_Budaya%28Seni_Rupa%29_KD_3.2.pdf).
- Ningsih, R.W. (2018) ‘Dampak Pencemaran Air Laut Akibat Sampah Plastik Di Indonesia’, *Jurnal Universitas Muhammadiyah*, (May), pp. 1–13.
- Padmomartono, T.D.S. dan S. (2014) *BOOK\_Tritjahjo Danny\_Asesmen Non-tes dalam Bimbingan dan Konseling\_Bab 7.pdf*. Available at: [https://repository.uksw.edu/bitstream/123456789/19736/7/BOOK\\_Tritjahjo Danny\\_Asesmen Non-tes dalam Bimbingan dan Konseling\\_Bab 7.pdf](https://repository.uksw.edu/bitstream/123456789/19736/7/BOOK_Tritjahjo_Danny_Asesmen_Non-tes_dalam_Bimbingan_dan_Konseling_Bab_7.pdf) (Accessed: 25 October 2023).
- Sahman, D.H. (1993) *Mengenal Dunia Seni Rupa : Tentang Seni, Karya Seni, Aktivitas Kreatif, Apresiasi, Kritik dan Estetika*. Cet. 1. Semarang: IKIP Semarang.
- Suparta, I.M. (2010) ‘Prinsip Seni Rupa’, *ISI Denpasar*. Available at: <https://isi-dps.ac.id/prinsip-seni-rupa/>.
- Wahan, R.B. (2011) ‘Seni Patung “ Kawi Designs ” Blora : Kajian Proses Produksi Dan Bentuk Estetis’. Available at: <https://lib.unnes.ac.id/10207/1/10126.pdf>.
- Winarwati, I. (2017) ‘Penguatan Hak Berdaulat (Sovereign Right) Pada Zee Indonesia Dalam Rangka Perlindungan Sumber Daya Alam Laut’, *Jurnal Ilmiah Hukum LEGALITY*, 24(2), p. 172. Available at: <https://doi.org/10.22219/jihl.v24i2.4268>.
- Z. Abdul Rozak, Anita K. Puspita, & Hani’ah. 2004. *Kamus Istilah Sastra*. Jakarta: Balai Pustaka.

### Sumber Internet :

- Alexander, L. (2018) *Miris, 9 Potret Umang-Umang Pakai Benda Seadanya Pengganti Canggang, Liputan6*. Available at: <https://www.liputan6.com/citizen6/read/3565047/miris-9-potret-umang-umang-pakai-benda-seadanya-pengganti-canggang?page=4> (Accessed: 26 October 2023).
- Center, N.F.S. (2022) *Fun Facts About Surprising Seals, NOAA FISHERIES*. Available at: <https://www.fisheries.noaa.gov/national/outreach-and-education/fun-facts-about-surprising-seals> (Accessed: 24 November 2023).
- Chairul (2022) *Kenapa Kelomang Keluar dari Canggangnya? Inilah Alasannya, Targetkita.com*. Available at: <https://targetkita.com/kenapa-kelomang-keluar-dari-canggangnya/> (Accessed: 22 November 2023).
- CNN (2019) *Seekor Paus Jantan Mati Akibat Menelan 100 Kilogram Sampah, CNN Indonesia*. Available at: <https://www.cnnindonesia.com/teknologi/20191203210248-199-453879/seekor-paus-jantan-mati-akibat-menelan-100-kilogram-sampah> (Accessed: 3 March 2023).
- Darmawan, L. (2022) *Mengejutkan, Penyu Mati Akibat Makan Plastik, Pendaratan Bergeser Akibat Pencemaran, Mongabay*. Available at: <https://www.mongabay.co.id/2022/06/02/mengejutkan-penyu-mati-akibat-makan-plastik-endaratan-bergeser-akibat-pencemaran/> (Accessed: 2 June 2022).
- Dewi, R.K. (2023) 'Pengertian dan Tokoh Seni Rupa Futurisme, Konstruktivisme, dan Abstrak-Ekspresionisme', *Kompas.com*. Available at: <https://www.kompas.com/skola/read/2023/05/12/210000469/pengertian-dan-tokoh-seni-rupa-futurisme-konstruktivisme-dan-abstrak>.
- Embun, A. (2020) *Lumba-lumba ditemukan Terdampar di Padang : 'Cuaca dan Plastik' Diduga Sebabkan Kematianannya, BBC Indonesia*. Available at: <https://www.bbc.com/indonesia/majalah-51082289> (Accessed: 31 October 2023).
- Kaltim, T. (2017) *Teersangkut Limbah Plastik, lihatlah Kondisi Singa Laut Ini, Sungguh Tragis!, TribunKaltim*. Available at: <https://kaltim.tribunnews.com/2017/05/12/tersangkut-limbah-plastik-lihatlah-kondisi-singa-laut-ini-sungguh-tragis> (Accessed: 26 October 2023).
- Karunia, V. (2022) *Terumbu Karang: Jenis, Manfaat, dan Fungsinya, Kompas.com*. Available at: <https://www.kompas.com/skola/read/2022/09/24/080000269/terumbu-karang-jenis-manfaat-dan-fungsinya?page=all> (Accessed: 22 November 2023).
- KompasTV (2023) *Pandawara Group & Ribuan Warga Bersihkan Pantai di*

- Lampung, Kompas TV Lampung. Available at: <https://www.kompas.tv/regional/424527/pandawara-group-ribuan-warga-bersihkan-pantai-di-lampung> (Accessed: 1 November 2023).
- Maharani, E. (2018) *Sampah Plastik Rusak Ekosistem Terumbu Karang Bali*, *Republika.co.id*. Available at: <https://news.republika.co.id/berita/pildnu335/sampah-plastik-rusak-ekosistem-terumbu-karang-bali> (Accessed: 1 November 2023).
- Surya, G. (2021) *Mengenal Lumba-lumba, Mamalia Laut yang Dikenal Cerdas dan Ramah*, *Kompas.TV*. Available at: <https://www.kompas.tv/klik360/195144/mengenal-lumba-lumba-mamalia-laut-yang-dikenal-cerdas-dan-ramah#:~:text=Lumba-lumba bernapas dengan paru,rangsang yang dinamakan sistem sonar.> (Accessed: 22 November 2023).
- Tuturpedia, R. (2023) *engapa Penyu Terancam Punah dan Bagaimana Cara Menyelamatkannya?*, *Redaksi Tuturpedia*. Available at: <https://tuturpedia.com/mengapa-penyu-terancam-punah-dan-bagaimana-cara-menyelamatkannya/> (Accessed: 22 November 2023).

