

**KEBERADAAN KELOMPOK KARAWITAN  
CAHYO LARAS DUKUH SRATEN DESA  
TRUNUH KECAMATAN KLATEN SELATAN  
KABUPATEN KLATEN**

**SKRIPSI KARYA ILMIAH**



oleh

**Ellisa Ayu Prabaningrum**  
NIM 16111108

**FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN  
INSTITUT SENI INDONESIA  
SURAKARTA  
2023**

**KEBERADAAN KELOMPOK KARAWITAN  
CAHYO LARAS DUKUH SRATEN DESA  
TRUNUH KECAMATAN KLATEN SELATAN  
KABUPATEN KLATEN**

**SKRIPSI KARYA ILMIAH**

Untuk memenuhi sebagian persyaratan  
guna mencapai derajat Sarjana S-1  
Program Studi Seni Karawitan  
Jurusan Karawitan



oleh

**Ellisa Ayu Prabaningrum**  
NIM 16111108

**FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN  
INSTITUT SENI INDONESIA  
SURAKARTA  
2023**

# PERSETUJUAN

Skripsi Karya Ilmiah

## KEBERADAAN KELOMPOK KARAWITAN CAHYO LARAS DUKUH SRATEN DESA TRUNUH KECAMATAN KLATEN SELATAN KABUPATEN KLATEN

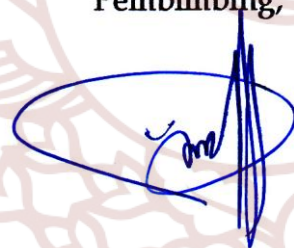
yang disusun oleh

**Ellisa Ayu Prabaningrum**  
NIM 16111108

Telah disetujui untuk diajukan dalam sidang skripsi

Surakarta, 3 Mei 2023

**Pembimbing,**



**Sigit Setiawan, S.Sn., M.Sn.**  
NIP.198803272019031009

## PENGESAHAN

Skripsi Karya Ilmiah

# KEBERADAAN KELOMPOK KARAWITAN CAHYO LARAS DUKUH SRATEN DESA TRUNUH KECAMATAN KLATEN SELATAN KABUPATEN KLATEN

yang disusun oleh

**Ellisa Ayu Prabaningrum**  
NIM 16111108

Telah dipertahankan di depan dewan penguji  
pada tanggal 22 Mei 2023

Susunan Dewan Penguji

Ketua Penguji,



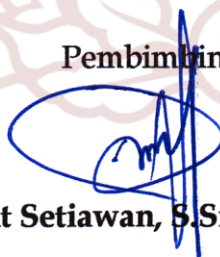
**Dr. I Nyoman Sukerna, S.Kar., M.Hum.**

Penguji Utama,



**Ananto Sabdo Aji, S.Sn., M.Sn.**

Pembimbing,



**Sigit Setiawan, S.Sn., M.Sn.**

Skripsi ini telah diterima  
sebagai salah satu syarat mencapai derajat S-1  
pada Institut Seni Indonesia (ISI) Surakarta

Surakarta,.....

Dekan Fakultas Seni Pertunjukan



**Dr. Dra. Tatik Harpawati, M.Sn.**

NIP. 196411101991032001

## MOTTO DAN PERSEMBAHAN

“Karena, sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan,  
Sesungguhnya, sesudah kesulitan itu ada kemudahan”

(QS Al-Insyirah: 5-6).

“Dan jika kamu menghitung nikmat Allah, niscaya kamu tidak akan mampu menghitungnya. Sungguh, Allah benar-benar Maha Pengampun, Maha Penyayang” (QS An-Nahl: 8).

“*Ngelmu iku kalakone kanthi laku, Lekase lawan kas, Tegese kas nyantosani, Setya budya pangekese dur angkara*” (Sekar Macapat Pocung).

“Ilmu itu hanya dapat diraih dengan cara dilakukan dalam perbuatan, Dimulai dengan kemauan, Artinya kemauan yang menguatkan, Ketulusan budi dan usaha adalah penakluk kejahatan” (Sekar Macapat Pocung).

Skripsi ini saya persembahkan kepada  
Bapak & Ibu saya Tercinta  
Dosen, Dekan, Rektor ISI Surakarta  
Sahabat saya yang telah menemani proses skripsi ini  
Almamater kebanggaan saya ISI Surakarta

## PERNYATAAN

Yang bertanda tangan dibawah ini,

Nama : Ellisa Ayu Prabaningrum  
NIM : 16111108  
Tempat tanggal lahir : Wonogiri, 19 Juli 1998  
Alamat : Nglarangan, Rt 04 Rw 10, Mantren,  
Punung, Pacitan  
Program Studi : S-1 Seni Karawitan  
Fakultas : Seni Pertunjukan

Menyatakan bahwa:

Skripsi saya dengan judul “Keberadaan Kelompok Karawitan Cahyo Laras Dukuh Sraten, Desa Trunuh, Kecamatan Klaten Selatan, Kabupaten Klaten” adalah benar-benar hasil karya ciptaan saya sendiri. Saya buat dengan ketentuan yang berlaku dengan tidak melakukan penjiplakan (plagiasi) atau pengutipan yang tidak sesuai etika keilmuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini saya buat, dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya tulis ini dan sanksi lain sesuai dengan peraturan yang berlaku di ISI Surakarta.

Surakarta, 3 Mei 2023



Ellisa Ayu Prabaningrum



## ABSTRACT

*The research, entitled Keberadaan Kelompok Karawitan Cahyo Laras Dukuh Sraten, Desa Trunuh, Kecamatan Klaten Selatan, Kabupaten Klaten is a study that examines the existence of the Cahyo Laras Karawitan group, which in its performances still adheres to musical traditions and has many achievements. This research is aimed at answering two problems, namely: (1) How is the activity of the Cahyo Laras musical group in society? and (2) Why does the Cahyo Laras musical group adhere to traditional Karawitan? The goal is to describe the Cahyo Laras karawitan group's existence in society and to analyze the factors that cause the Cahyo Laras karawitan group to adhere to traditional karawitan.*

*To explain the existence of the Cahyo Laras Karawitan group, this refers to Soedjadi's leadership management theory, which includes four elements, namely: (1) planning, (2) organization (organizing), (3) motivation (motivating), and (4) control (controlling). To explain in an analytical manner the factors that cause the Cahyo Laras karawitan group to stick to traditional karawitan, referring to Edi Sedyawati's theory, that the life and death of the karawitan group is influenced by internal and external factors. This study used the principles of qualitative research methodology by following Kutha Ratna's directions, and the steps taken in this study were: (1) data collection techniques, using observation, interviews, documentation, and literature study. (2) data analysis techniques, namely reducing data; (3) presenting data analysis, namely presenting data; and (4) concluding data.*

*This research ultimately concludes that: (1) the work of the Cahyo Laras Karawitan group is not oriented towards market-friendly songs but is concerned with working on traditional classical pieces. (2) influencing factors, namely: (a) internal factors, including the role of a leader (Suwito) and the ability of members; (b) external factors, including positive support from the government, the village environment, and the authority of ISI Surakarta, play a major role in the existence of the musical group Cahyo Laras.*

*Keywords: existence; Cahyo Laras karawitan group; traditional karawitan*

## ABSTRAK

Skripsi berjudul Keberadaan Kelompok Karawitan Cahyo Laras Dukuh Sraten, Desa Trunuh, Kecamatan Klaten Selatan, Kabupaten Klaten adalah penelitian yang mengkaji keberadaan kelompok Karawitan Cahyo Laras, yang mana dalam pementasannya tetap berpegang teguh pada karawitan tradisi dan memiliki banyak prestasi. Penelitian ini ditujukan untuk menjawab dua permasalahan, yaitu: (1) Bagaimana aktivitas kelompok karawitan Cahyo Laras di masyarakat?, (2) Mengapa kelompok karawitan Cahyo Laras berpegang teguh pada karawitan tradisi?. Tujuannya adalah untuk menjelaskan secara deskriptif keberadaan kelompok karawitan Cahyo Laras di masyarakat, dan menjelaskan secara analisis faktor-faktor yang menyebabkan kelompok karawitan Cahyo Laras berpegang teguh pada karawitan tradisional.

Untuk menjelaskan keberadaan kelompok Karawitan Cahyo Laras ini merujuk pada teori manajemen kepemimpinan dari Soedjadi, yang meliputi empat unsur, yaitu: (1) perencanaan (*planning*), (2) organisasi (*organizing*), (3) motivasi (*motivating*), (4) pengendalian (*controlling*). Untuk menjelaskan secara analisis faktor-faktor yang menyebabkan kelompok karawitan Cahyo Laras berpegang teguh pada karawitan tradisional, merujuk pada teori Edi Sedyawati, bahwa hidup dan matinya kelompok karawitan dipengaruhi oleh faktor internal dan faktor eksternal. Penelitian ini menggunakan prinsip metodologi penelitian kualitatif dengan mengikuti arahan Kutha Ratna, bahwa langkah-langkah yang ditempuh dalam penelitian ini, yaitu: (1) teknik pengumpulan data, menggunakan observasi, wawancara, dokumentasi, dan studi pustaka. (2) teknik analisis data, yaitu dengan cara mereduksi data, (3) penyajian analisis data, yaitu menyajikan data, dan menyimpulkan data.

Penelitian ini pada akhirnya menyimpulkan bahwa, (1) kiprah kelompok karawitan Cahyo Laras tidak berorientasi pada gènding-gènding selera pasaran, melainkan *concern* dengan garap gènding-gènding klasik tradisional. (2) faktor-faktor yang memengaruhi, yaitu: (a) faktor internal meliputi: peran seorang pemimpin (Suwito) dan kemampuan anggota, (b) faktor eksternal meliputi: dukungan positif dari pemerintah, lingkungan desa, dan kewibawaan ISI Surakarta berperan besar dalam keberadaan kelompok karawitan Cahyo Laras.

Kata kunci : keberadaan; kelompok karawitan Cahyo Laras; karawitan tradisi



## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT atas limpahan iman dan Islam. Sholawat dan salam kepada Rasulullah SAW, pembawa risalah dan rahmah. Skripsi "Keberadaan Kelompok Karawitan Cahyo Laras Dukuh Sraten, Desa Trunoh, Kecamatan Klaten Selatan, Kabupaten Klaten" adalah salah satu syarat untuk Gelar Sarjana Seni Program Studi Seni Karawitan Fakultas Seni Pertunjukan Institut Seni Pertunjukan ( ISI ) Surakarta. Alhamdulillah skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik dan lancar.

Selama proses penyusunan skripsi ini tidak lepas dari dukungan berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Bapak Suwito Radyo, selaku narasumber utama yang telah meluangkan waktu dan bersedia membantu proses skripsi ini.
2. Dr. I Nyoman Sukerna, S.Kar., M.Hum selaku Rektor Institut Seni Indonesia, sekaligus Penasehat Akademik yang telah memberikan dukungan dan bimbingan selama kuliah berlangsung sampai penyusunan skripsi ini selesai.
3. Dr. Dra. Tatik Harpawati, M.Sn selaku Dekan Fakultas Seni Pertunjukan Institut Seni Indonesia (ISI) Surakarta yang telah memberikan saya kesempatan untuk menyelesaikan penelitian ini.
4. Prof. Dr. Rustopo S.Kar., MS selaku dosen pembimbing pertama yang senantiasa memberikan arahan dan dukungan dalam penyusunan skripsi dari bab I sampai bab V, (kemudian dilimpahkan ke Sigit Setiawan S.Sn., M.Sn., selaku dosen pembimbing pengganti

dikarenakan Prof. Dr. Rustopo S.Kar., MS purna tugas).

5. Sigit Setiawan S.Sn., M.Sn. selaku dosen pembimbing yang senantiasa memberikan arahan, dukungan, motivasi-motivasi dan dorongan dalam penyusunan dan penyelesaian skripsi ini.
6. Darno S.sen., M.Sn. selaku Ketua Program Studi Seni Karawitan Fakultas Seni Pertunjukan Institut Seni Indonesia (ISI) Surakarta yang telah memberikan arahan dan berbagai fasilitas dalam proses penyelesaian skripsi ini.
7. Danis Sugiyanto S.Sn., M,Hum. selaku Ketua Jurusan Seni Karawitan Fakultas Seni Pertunjukan Institut Seni Indonesia (ISI) Surakarta, terimakasih atas waktu, arahan dan bimbingan dalam proses penyelesaian skripsi ini.
8. Semua narasumber yang telah meluangkan waktu dan bersedia membantu proses skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih banyak terdapat kekurangan. Oleh karena itu, saran dan kritik yang sifatnya membangun sangat diharapkan. Selain itu, penulis sangat berharap skripsi ini bisa bermanfaat dan berguna baik untuk penulis sendiri, pembaca, dan untuk kalangan luas.

Surakarta, 3 Mei 2023

Ellisa Ayu Prabaningrum

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRACT</b>	<b>vi</b>
<b>ABSTRAK</b>	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR TABEL</b>	<b>xiii</b>
<b>CATATAN UNTUK PEMBACA</b>	<b>xv</b>
<b>BAB I    PENDAHULUAN</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Permasalahan	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian	4
D. Tinjauan Pustaka	5
E. Landasan Teori	9
F. Metode Penelitian	11
1. Pengumpulan Data	12
a. Wawancara	13
b. Observasi	15
c. Dokumentasi	17
d. Studi Pustaka	18
2. Analisis Data	19
3. Penyajian Analisis Data	20
G. Sistematika Penulisan	21
<b>BAB II    GAMBARAN UMUM KELOMPOK KARAWITAN CAHYO LARAS</b>	<b>22</b>
A. Domisili Kelompok Karawitan Cahyo Laras	22
B. Kesenian di Desa Trunuh	24
C. Biografi Suwito	26
D. Sejarah berdirinya Karawitan Cahyo Laras	30
E. Manajemen Kepemimpinan Kelompok Karawitan Cahyo Laras	32
1. Perencanaan ( <i>Planning</i> )	34
a. Perencanaan Materi Gending	34
b. Perencanaan Pemilihan Sindhen untuk Pentas	35
c. Perencanaan Proses latihan	35
d. Perencanaan Berangkat menuju Lokasi Pentas	36
2. Pengorganisasian ( <i>Organizing</i> )	36
3. Motivasi/Pendorongan ( <i>Motivating</i> )	38
4. Pengendalian ( <i>Controlling</i> ) Kedisiplinan Anggota	39
5. Penilaian ( <i>Evaluation</i> ) Kinerja Pengrawit	40

F. <i>Pengrawit</i> Kelompok Cahyo Laras	41
G. Kiprah Kelompok Karawitan Cahyo Laras di Masyarakat	48
H. Kegiatan Kelompok Karawitan Cahyo Laras	52
<b>BAB III KELOMPOK CAHYO LARAS SEBAGAI PELESTARI GÊNDING DAN GARAP KARAWITAN TRADISI</b>	<b>58</b>
A. <i>Klênèngan</i>	60
1. Pementasan <i>Klênèngan</i> untuk Melayani Hajatan/ <i>Pahargyan</i>	61
2. Pementasan <i>Klênèngan</i> untuk Konser Mandiri	65
B. Pementasan Mengiringi Pakêliran	72
C. Pementasan Mengiringi Tari	81
D. Pementasan Mengiringi Ketoprak	83
<b>BAB IV FAKTOR-FAKTOR YANG MEMENGARUHI KELOMPOK KARAWITAN CAHYO LARAS BERPEGANG TEGUH DENGAN KARAWITAN TRADISI</b>	<b>89</b>
A. Faktor Internal	89
1. Peran Pemimpin	90
2. Peran Anggota	94
B. Faktor Eksternal	95
1. Dukungan Pemerintah	95
2. Hubungan dengan ISI Surakarta	97
3. Dukungan Masyarakat	99
a. <i>Tanggapan/job</i>	101
b. Selera masyarakat	101
<b>BAB V PENUTUP</b>	<b>103</b>
A. Kesimpulan	103
B. Saran	105
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	<b>106</b>
<b>WEBTOGRAFI</b>	<b>108</b>
<b>DAFTAR NARASUMBER</b>	<b>108</b>
<b>LAMPIRAN TABEL</b>	<b>109</b>
<b>LAMPIRAN NOTASI</b>	<b>141</b>
<b>LAMPIRAN GAMBAR</b>	<b>146</b>
<b>GLOSARIUM</b>	<b>150</b>
<b>BIODATA</b>	<b>153</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Kantor Kepala Desa Trunuh	23
Gambar 2. Kantor Kepala Desa Trunuh	23
Gambar 3. Peta Desa Trunuh	24
Gambar 4. Proses Latihan Sebelum Pentas	54
Gambar 5. Latihan untuk Pementasan	55
Gambar 6. Latihan untuk Pementasan	55
Gambar 7. Para <i>Pesindhèn</i> Cahyo Laras	56
Gambar 8. <i>Pengrawit</i> Cahyo Laras pada Saat Pementasan <i>Pahargyan</i>	64
Gambar 9. Pementasan Kolaborasi Garap Gènding Virtual	71
Gambar 10. Pementasan Kolaborasi Garap Gènding Virtual	71
Gambar 11. Pementasan Kolaborasi Garap Gènding Virtual	72

## DAFTAR TABEL

Tabel 1. Susunan <i>Pengrawit</i> Kelompok Karawitan Cahyo Laras pada Tahun 2017 sampai 2021	44
Tabel 2. Daftar Honorarium <i>Pengrawit</i> Kelompok Karawitan Cahyo Laras Pada Pentas <i>Pahargyan</i> Siang Hari/Malam Hari Pada Tahun 2017 sampai 2021	45
Tabel 3. Daftar Honorarium <i>Pengrawit</i> Kelompok Karawitan Cahyo Laras pada Pentas <i>Pahargyan</i> Siang dan Malam Hari pada Tahun 2017 sampai 2021	46
Tabel 4. Daftar Honorarium <i>Pengrawit</i> Kelompok Karawitan Cahyo Laras pada Pentas <i>Pakêliran</i> pada Tahun 2017 sampai 2021	46
Tabel 5. Daftar Honorarium <i>Sindhèn.</i> pada Tahun 2017 sampai 2021	47
Tabel 6. Daftar Honorarium <i>Pengrawit</i> Kelompok Karawitan Cahyo Laras dalam Pentas Siang/Malam Hari Pada Tahun 2022 (setelah pandemi)	47
Tabel 7. Daftar Honorarium <i>Pengrawit</i> Kelompok Karawitan Cahyo Laras Dalam Pentas Siang dan Malam Hari Pada Tahun 2022 (Setelah Pandemi)	48
Tabel 8. Jumlah Kegiatan Pentas Kelompok Karawitan Cahyo Laras Selama Lima Tahun, Dari Tahun 2017 sampai 2021	52
Tabel 9. Daftar Pertunjukan Konser Mandiri Kelompok Karawitan Cahyo Laras	68
Tabel 10. Daftar Kegiatan Pentas Kelompok Karawitan Cahyo Laras Tahun 2017	109
Tabel 11. Daftar Kegiatan Pentas Kelompok Karawitan Cahyo Laras Tahun 2018	115
Tabel 12. Daftar Kegiatan Pentas Kelompok Karawitan Cahyo Laras Tahun 2019	123
Tabel 13. Daftar Kegiatan Pentas Kelompok Karawitan Cahyo Laras Tahun 2020	130
Tabel 14. Daftar Kegiatan Pentas Kelompok Karawitan Cahyo Laras Tahun 2021	132
Tabel 15. Repertoar <i>Gènding</i> Gaya Surakarta oleh Karawitan Cahyo	



Laras	134
Tabel 16. Repertoar Gènding Gaya Yogyakarta oleh Karawitan Cahyo Laras	135
Tabel 17. Repertoar Gènding Gaya Semarang oleh Karawitan Cahyo Laras	135
Tabel 18. Repertoar Gènding Klenengan Karya Suwito	137
Tabel 19. Repertoar Gènding Dolanan Karya Suwito	138
Tabel 20. Repertoar Gènding Komposisi Karya Suwito	139
Tabel 21. Repertoar Gènding Pakeliran Karya Suwito	139



## CATATAN UNTUK PEMBACA

Penulisan huruf ganda *th* dan *dh* banyak digunakan dalam penulisan kertas penyajian ini. Huruf Jawa *th* dan *dh* adalah bagian dari abjad Jawa. *Th* tidak ada padananya dalam abjad Bahasa Indonesia, sedangkan *dh* sama dengan *d* dalam abjad Bahasa Indonesia. Pada penulisan ini *dh* digunakan untuk membedakan dengan bunyi *d* dalam abjad huruf Jawa. Selain penulisan di atas, penulis juga menggunakan simbol *è, é, dan ê* untuk memudahkan intonasi dalam cakêpan atau kalimat bahasa Jawa. Huruf *a* dalam bahasa Jawa dibaca *o*.

Contoh penulisan istilah:

*Th* untuk menulis *pathêt, kêthuk* dan sebagainya.

*Dh* untuk menulis *sindhèn, dan* sebagainya.

*è* untuk membacanya seperti kata “*bèbèk*” untuk menulis *pèlog*

*é* untuk membacanya seperti kata “*béo*”, untuk menulis *sléndro, pélog, kondhé, dan* sebagainya.

*ê* untuk membacanya seperti kata “*mênjanya*”, untuk menulis *kêndhang, gêndhing, dan* sebagainya.

Penulis mencatat notasi berupa titilaras Kepatihan dan beberapa simbol serta singkatan. Penggunaan sistem notasi, simbol, dan singkatan tersebut untuk mempermudah pembaca dalam memahami isi tulisan ini. Berikut notasi kepatihan, simbol, dan singkatan yang di gunakan.

## Notasi Kepatihan

1̣ 2̣ 3̣ 4̣ 5̣ 6̣ 7̣ 1 2 3 4 5 6 7  $\dot{1}$   $\dot{2}$   $\dot{3}$

notasi dengan titik bawah berarti bernada rendah

notasi tanpa titik berarti nada sedang

notasi dengan titik atas berarti nada tinggi

## Cara membaca Notasi Kepatihan

1̣ : *ji* (nada rendah)  
tinggi)

2̣ : *ro* (nada rendah)  
tinggi)

3̣ : *lu* (nada rendah)  
tinggi)

4̣ : *pat* (nada rendah)

5̣ : *ma* (nada rendah)

6̣ : *nêm* (nada rendah)

7̣ : *pi* (nada rendah)

1 : *ji* (nada sedang)

2 : *ro* (nada sedang)

3 : *lu* (nada sedang)

4 : *pat* (nada sedang)

5 : *ma* (nada sedang)

6 : *nêm* (nada sedang)

7 : *pi* (nada sedang)

$\dot{1}$  : *ji* (nada

$\dot{2}$  : *ro* (nada

$\dot{3}$  : *lu* (nada

## Simbol Notasi Kepatihan

○ : Simbol ricikan gong

∧ : Simbol ricikan kenong

∩ : Simbol ricikan kempul

• : Simbol sabetan kosong

⇒ : Simbol menuju ke bagian lain

## DAFTAR PUSTAKA

- Achsan Permas, dkk. 1993. *Manajemen Organisasi Seni Pertunjukan*. Jakarta: Penerbit PPM.
- Ali, Mohammad. 1993. *Strategi Penelitian Pendidikan*. Bandung: Angkasa.
- Bogdan, Robert C. & Sari Knop Bikken. 1982. *Qualitative Research for Education: An Introduction to Theory and Methods*, Boston: Allyn and Bacon, Inc.
- Boskoff, Alvin. 1964. *Recent Theories of Social Change* dalam Werner J. Cahman dan Alvin Boskoff, *Sociology and History: Theory and Research*. London. The Free Press of Glencoe.
- Cariyos, Condong Ghor. 2013. "Suwito Radyo. Proses Kesenimanannya Dalam Karawitan Gaya Surakarta". Skripsi S-1 Seni Karawitan. Fakultas Seni Pertunjukan: Institut Seni Indonesia.
- Gunawan, Imam. 2017. *Metode Penelitian Kualitatif Teori dan Praktik*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Hastanto, Sri. 2009. *Konsep Pathêt Dalam Karawitan Jawa*. Surakarta: ISI Press.
- Kayam, Umar. 1981. *Seni Tradisi Masyarakat*. Edisi 3. Jakarta: Sinar Harapan.
- Lofland, John & Lyn H. Lofland. 1984. *Analyzing Social Settings: A Guide to Qualitative Observation and Analysis*, Belmont, Cal: Wadsworth Publishing Company.
- Moleong, Lexy J. 2017. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Nazir, Mohammad. 1998. *Metode Penelitian*. Jakarta: Ghalia Indonesia.
- Patton, Michael Quinn. 1987. *Qualitative Evaluation Methods*, Beverly Hills: Sage Publications.

- Purnomo, Adi. 2009. "Eksistensi Grup Karawitan Kridhawati di Desa Karangrejo Kecamatan Kendal Kabupaten Ngawi" Skripsi S-1 Seni Karawitan. Fakultas Seni Pertunjukan: Institut Seni Indonesia.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2010. *Metodologi Penelitian: Kajian Budaya dan Ilmu Sosial Humaniora Pada Umumnya*. Pustaka Pelajar: Yogyakarta.
- Sedyawati, Edi. 1981. *Pertumbuhan Seni Pertunjukan*. Jakarta: Sinar Harapan.
- Setyaningsih, Astri. 2009. "Eksistensi Karawitan Putri HMWN di Kelurahan Keprabon Banjarsari Surakarta" Skripsi S-1 Seni Karawitan. Fakultas Seni Pertunjukan: Institut Seni Indonesia.
- Soedjadi. 1992. *Organization and Methods Penunjang Keberhasilan Proses Manajemen*. Jakarta: CV Haji Massagung.
- Sudarko, 2003. *Pakêliran Padat "Pembentukan Dan Penyebaran"*. Surakarta: Citra Etnika Surakarta.
- Sudaryanto. 1993. *Metode Dan Aneka Teknik Analisis Bahasa: Pengantar Penelitian Wahana Kebudayaan Secara Linguistik*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
- Sugiyono. 2012. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: CV. Alfabeta.
- , 2013. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitati dan Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Supanggah, 2002. *"Bothekan Karawitan I"*. Surakarta: ISI Press.
- Suryowati, Ayu Mega. 2017. "Eksistensi Kelompok Karawitan Cakra Baskara Kabupaten Karanganyar" " Skripsi S-1 Seni Karawitan. Fakultas Seni Pertunjukan: Institut Seni Indonesia.
- Susan, Stainback. 1988. *Understanding & Conducting Qualitative Researc* Kendall/Hunt Publishing Company: Dubuque, Iowa.
- Suyanto. 2009. "Ketenaran Kelompok Karawitan Tardi Laras dalam Pementasan di Kecamatan Plupuh Kabupaten Sragen" Skripsi S-1 Seni Karawitan. Fakultas Seni Pertunjukan: Institut Seni Indonesia.

Tim Penulis Fakultas Psikologis UI. 2009. *Psikologi Sosial*. Jakarta: Salemba Humanika.

## WEBTOGRAFI

[https://en.wikipedia.org/wiki/snowball\\_sampling](https://en.wikipedia.org/wiki/snowball_sampling)

<https://www.tintapendidikanindonesia.com/2017/08/reduksidara.html>

<https://m.youtube.com/watch?v=bsSoytV6Ps4>

<https://m.youtube.com/watch?v=4e1CeNDyi0w>

## DAFTAR NARASUMBER

Bayu Adi Prasetyo (29), *pengrawit (penggérong)* kelompok karawitan Cahyo Laras. Alamat di Makam Haji, Kartasura.

Eko Wahyu Prihantoro (52), dosen Jurusan Seni Teater ISI Surakarta. Alamat Perumahan Puncak Solo B3 Mojosongo.

Purbo Asmoro (61), dosen Jurusan Seni Pedalangan. Alamat Kampung Gebang, Kelurahan Kadipiro, Kecamatan Banjarsari, Surakarta.

Rapi Cahya Kusumaning Ayu (38), *pesindhén* kelompok karawitan Cahyo Laras. Alamat Dukuh Jombor, Desa Danguran, Kecamatan Klaten Selatan, Kabupaten Klaten.

Riyadi (47), sekretaris desa. Alamat di Dukuh Sraten, Desa Trunuh, Kabupaten Klaten.

Sayoko (65), seorang dalang. Alamat Jolotundo, Jatinom, Klaten.

Slamet (60), *pengrawit* Cahyo Laras. Alamat di Dukuh Mundu, Desa Mundu, Kecamatan Tulung, Kabupaten Klaten.

Sukamso (65), dosen Jurusan Seni Karawitan ISI Surakarta. Alamat Benowo, Jaten, Karanganyar.

Suripto (65), koordinator *pengrawit* kelompok karawitan Cahyo Laras. Alamat di Dukuh Sraten, Desa Trunuh, Kabupaten Klaten.

Suwito Radyo (64), seniman (*pengrawit*), dosen tidak tetap ISI Surakarta Jurusan Seni Karawitan. Alamat Dukuh Sraten, Desa Trunuh, Kabupaten Klaten.



## LAMPIRAN TABEL

**Tabel 10.** Daftar Kegiatan Pentas Kelompok Karawitan Cahyo Laras Tahun 2017

### 1. BULAN JANUARI

No.	TANGGAL	NAMA PENANGGAP	ALAMAT/TEMPAT	KETERANGAN
1.	04-01-2017	Bp Juwandi	Dukuh Kebrok, Desa Mundu, Kec. Tulung, Kab. Klaten	Siang Pentas Karawitan
2.	07-01-2017	Bp Supardi	Dukuh Candi, Kec. Bayat, Kab. Klaten	Siang Pentas Karawitan
3.	11-01-2017	Bp H. Suparno	Dukuh Tanjung, Desa Pomah Tulung Klaten	Malam Pentas Wayang
4.	12-01-2017	Bp H. Suparno	Gedhung RSI Klaten	Siang Pentas Karawitan
5.	19-01-2017	Bp Cipto	Dukuh Kajen, Desa Giri Purwo, Kec. Wonogiri, Kab. Wonogiri	Siang Pentas Karawitan
6.	23-01-2017	Bp Harjono	Dukuh Sabrang Lor, Kec. Trucuk, Kab. Klaten	Malam Pentas Wayang
7.	27-01-2017	Bp Sarminto	Dukuh Kembang, Desa Kemalang, Kec. Karangnongko, Kab. Klaten	Siang Malam Karawitan Wayang
8.	29-01-2017	Bp Diyono	Dukuh Mundu, Desa Mundu, Kec. Tulung Klaten	Siang Pentas Karawitan

## 2. BULAN FEBRUARI

No.	TANGGAL	NAMA PENANGGAP	ALAMAT/TEMPAT	KETERANGAN
1.	07-02-2017	Bp Bandi	Dukuh Genting, Desa Kayumas, Kec Jatinom, Kab Klaten	Siang malam Karawitan wayang
2.	12-02-2017	Bp Sahid	Dukuh Sruni, Desa Drajan, Kec. Musuk Kab Boyolali	Siang Pentas Karawitan
3.	17-02-2017	Bp Narso Wiyono	Dukuh Ringinsari, Desa Mundu, Kec. Tulung, Kab. Klaten	Siang Pentas Karawitan
4.	21-02-2017	Bp Sarjito	Dukuh Troso, Kec. Karanganyar, Kab. Klaten	Malam Pentas Wayang
5.	26-02-2017	Bp Handoyo	Gedhung Wongso Manggolo Klaten	Siang Pentas Karawitan
6.	28-02-2017	Bp Slamet Raharjo	Dukuh Pokoh, Desa Wono Boyo, Kec. Wonogiri, Kab. Wonogiri	Malam Pentas Wayang

## 3. BULAN MARET

No.	TANGGAL	NAMA PENANGGAP	ALAMAT/TEMPAT	KETERANGAN
1.	03-03-2017	Bp Sudiman	Ganti Warno, Kab Klaten	Malam Karawitan
2.	05-03-2017	Bp Sutarjo	Karangdawa, Kab Klaten	Siang malam Karawitan wayang
3.	09-03-2017	Bp Reso Tinoyo	Dukuh Karangampel, Desa Karanganyar Musuk Boyolali	Siang Pentas Karawitan
4.	10-03-2017	Bp Pujo Sehonu	Gedhung Pabrik Gula Gondhang Winangun Klaten	Siang Pentas Karawitan
5.	15-03-2017	Bp Sunaryo	Gedhung RSI Klaten	Siang Pentas Karawitan
6.	19-03-2017	Bp Triyono	Dukuh Soko Gunung, Desa Sendang, Kec. Wonogiri, Kab. Wonogiri	Malam Pentas Wayang
7.	22-03-2017	Anjungan Jawa Tengah	Anjungan Jawa Tengah, TMII Jakarta	Pentas Tari dan Pakeliran

8.	28-03-2017	Bp Tardi Wiyono	Kali kotes, Kab.Klaten	Siang Pentas Karawitan
9.	30-03-2017	Bp Kasman	Manjungan Kec. Karanganom, Kab. Klaten	Malam Pentas Wayang

#### 4. BULAN APRIL

No.	TANGGAL	NAMA PENANGGAP	ALAMAT/TEMPAT	KETERANGAN
1.	02-04-2017	Bp Supardi	Dukuh Titang, Kec. Juwiring, Kab. Klaten	Siang Pentas Karawitan
2.	12-04-2017	Bp Mardi Slamet	Kayumas, Kec. Jatinom, Kab. Klaten	Siang malam Karawitan wayang
3.	15-04-2017	Bp Setyo Admaja	Dukuh Tegalsari, Desa Keposong Musuk Boyolali	Siang Pentas Karawitan
4.	17-04-2017	Bp Narno	Dukuh Randhu Lanang Ngupit Klaten	Malam Pentas Wayang
5.	20-04-2017	Bp Dirjo	Dukuh Grogolan, Desa Manjung, Kec. Wonogiri, Kab. Wonogiri	Siang Pentas Karawitan
6.	24-04-2017	Bp Bagiyo	Dukuh Temu Ireng Jatinom Klaten	Siang Malam Pentas Karawitan
7.	26-04-2017	Bp Sarjio	Dukuh Tagung, Karanganyar, Musuk Boyolali	Siang Pentas Karawitan
8.	29-04-2017	Bp Wiryo Driyo	Dukuh Ledhok, Pengging Boyolali	Siang Pentas Karawitan

### 5. BULAN MEI

No.	TANGGAL	NAMA PENANGGAP	ALAMAT/TEMPAT	KETERANGAN
1.	05-05-2017	Bp Sehonno	Piyungan Prambanan	Malam Pentas Karawitan
2.	12-05-2017	Bp Sugiyat	Karangwuni, Ceper, Kab Klaten	Siang Pentas Karawitan
3.	16-05-2017	Bp Tarjo Wiyono	Dukuh Pomah, Tulung, Klaten	Siang Pentas Karawitan
4.	20-05-2017	Bp Suhardi	Dukuh Kopen, Ngemplak, Jatinom Klaten	Malam Pentas Wayang
5.	22-05-2017	Ibu Rusyati	GOR Simpang Lima Purwodadi	Siang Pentas Karawitan
6.	24-05-2017	Bp Tukimin	Karang nongko Jatinom Klaten	Malam Pentas Wayang
7.	25-05-2017	Bp Sastro	Jati Rejo, Cawas, Kab Klaten	Siang malam Pentas Karawitan

### 6. BULAN JUNI

No.	TANGGAL	NAMA PENANGGAP	ALAMAT/TEMPAT	KETERANGAN
1.	28-06-2017	Bp Warno	Dukuh Kebonpapel, Mundu, Tulung Klaten	Malam Pentas Wayang
2.	29-06-2017	Bp Kiswoyo	Dukuh Tamansari, Musuk, Boyolali	Malam Pentas Wayang
3.	30-06-2017	Bp Sumadi	Dukuh Jurang Njero, Karanganom Klaten	Siang Pentas Karawitan

### 7. BULAN JULI

No.	TANGGAL	NAMA PENANGGAP	ALAMAT/TEMPAT	KETERANGAN
1.	02-07-2017	Bp Darminto	Kecamatan Subah, Kab. Pekalongan	Siang Pentas Karawitan
2.	06-07-2017	Bp Jarno	Pulerejo, Keposong, Musuk Boyolali	Siang malam pentas wayang
3.	09-07-2017	Bp Daryono	Dukuh Sangen,	Siang

			Cokro Tulung Klaten	Pentas Karawitan
4.	14-07-2017	Bp Sumiyanto	Dukuh Soko, Desa Bogor, Kec Cawas, Kab. Klaten	Siang malam Pentas Karawitan
5.	17-07-2017	Bp Sarji	Gedung pertemuan Wongso Manggolo, Klaten Utara	Siang Pentas Karawitan
6.	24-07-2017	Bp Tardi Wiyono	Dukuh Tegalsari, Desa Keposong, Musuk, Boyolali	Siang Pentas Karawitan
7.	29-07-2017	Bp Jarwo Widodo	Dukuh Tagung, Karanganyar, Musuk, Boyolali	Malam Pentas Wayang

#### 8. BULAN AGUSTUS

No.	TANGGAL	NAMA PENANGGAP	ALAMAT/TEMPAT	KETERANGAN
1.	03-08-2017	Pemerintahan Kab. Klaten	Gedung Sunan Pandanaran, Klaten	Pentas Ketoprak
2.	06-08-2017	Bp Jiman	Sukorejo, Kemalang, Manisrenggo, Kab Klaten	Malam Pentas wayang
3.	10-08-2017	Bp Supriyanto	Dukuh Tegal Mulyo, Desa Tumpukan, Kec. Karangdowo, Kab Klaten	Siang Pentas Karawitan
4.	12-08-2017	Bp Bagyo mulyono	Dukuh Kebrok, Desa Mundu, Kec. Tulung, Kab. Klaten	Siang Pentas Karawitan
5.	16-08-2017	Bp Sutoyo	Dukuh Mipitan, Desa Somokaton Kec. Karangnongko Kab. Klaten	Malam Pentas wayang
6.	17-08-2017	Bp Naryo wiyono	Dukuh Krangkungan, Desa Pandes, Kec. Wedi, Kab. Klaten	Malam Pentas wayang
7.	24-08-2017	Bp Aji Sasmito	Dukuh Barepan wetan Desa Mbarepan, Kec. Cawas, Kab. Klaten	Malam Pentas wayang
8.	28-08-2017	Bp Jumari	Dukuh Jogobayan, Desa Kayumas, Kec. Jatinom, Kab. Klaten	Siang Pentas Karawitan

### 9. BULAN SEPTEMBER

No.	TANGGAL	NAMA PENANGGAP	ALAMAT/TEMPAT	KETERANGAN
1.	06-9-2017	ISI Yogyakarta	Kampus ISI Yogyakarta	24 Jam Menabuh Gamelan "Sounds of the Universe"
2.	17-09-2017	Bp Sarjito	Dukuh Sumyang, Kec. Trucuk, Kab Klaten	Siang Pentas Karawitan
3.	23-09-2017	Bp Wahono	Dukuh Bulusari, Desa Bulusulur, Kec. Wonogiri, Kab. Wonogiri	Malam Pentas Wayang
4.	25-09-2017	Bp Suparlan	Gedhung Wongso Manggolo Klaten	Siang Pentas Karawitan
5.	29-09-2017	Bp Trisno Pawiro	Dukuh Margomulya, Desa Pomah, Kec. Tulung, Kab. Klaten	Siang Pentas Karawitan

### 10. BULAN OKTOBER

No.	TANGGAL	NAMA PENANGGAP	ALAMAT/TEMPAT	KETERANGAN
1.	07-10-2017	Bp Sarmin	Dukuh Sabrang, Desa Kayumas, Kec. Jatinom, Kab. Klaten	Siang malam Karawitan wayang
2.	12-10-2017	Bp Triyono	Dukuh Tloyo, Kec. Baki, Kab. Sukoharjo	Siang Pentas Karawitan
3.	17-10-2017	Bp Ranto Wiyono	Dukuh Bakungan, Kec. Karangdowo, Kab. Klaten	Siang Pentas Karawitan
4.	21-10-2017	Bp Sunarto	Dukuh Kali kuning Kec. Kali Kotes, Kab. Klaten	Malam Pentas Wayang
5.	26-10-2017	Bp Kariyono	Gedhung Wongso Manggolo Klaten	Siang Pentas Karawitan
6.	28-10-2017	Bp Widodo	Gedung RSI Klaten	Malam Pentas Karawitan



**10. BULAN NOVEMBER**

No.	TANGGAL	NAMA PENANGGAP	ALAMAT/TEMPAT	KETERANGAN
1.	12-11-2017	Bp Daryanto	Dukuh Karang Gedhe, Desa Mudal, Boyolali	Siang Pentas Karawitan
2.	20-11-2017	Bp Naryo	Dukuh Plosorejo, Cawas Klaten	Siang malam Pentas Karawitan
3.	26-11-2017	Bp Budi Sutopo	Desa Gesi, Kabupaten Sragen	Malam Pentas Wayang

**11. BULAN DESEMBER**

No.	TANGGAL	NAMA PENANGGAP	ALAMAT/TEMPAT	KETERANGAN
1.	09-12-2017	Bp Suwardi	Dukuh Puluhan Jatinom, Klaten	Siang Pentas Karawitan
2.	14-12-2017	Bp Jasno	Kalasan Prambanan	Malam Pentas wayang
3.	19-12-2017	Bp Ponimin	Dukuh Mundu, Desa Mundu, Kec. Tulung, Kab. Klaten	Siang Pentas Karawitan
4.	27-12-2017	Bp Harjo Winarno	Wedi Klaten	Siang Pentas Karawitan

Tabel 11. Daftar Kegiatan Pentas Kelompok Karawitan Cahyo Laras Tahun 2018

**1. BULAN JANUARI**

No.	TANGGAL	NAMA PENANGGAP	ALAMAT/TEMPAT	KETERANGAN
1.	03-01-2018	Bp Pawiro	Dukuh Sabrang, Desa Kayumas, Kec. Jatinom, Kab. Klaten	Siang Pentas Karawitan
2.	06-01-2018	Bp Suroso	Dukuh Sidorejo, Desa Pomah, Kec. Tulung, Kab. Klaten	Siang Pentas Karawitan
3.	08-01-2018	Bp Harso	Dukuh Brongkol, Desa Karang Rejo, Musuk, Boyolali	Siang karawitan Malam Wayang
4.	14-01-2018	Bp Pujo	Gedhung pertemuan bonyokan, Jatinom, Klaten	Siang Pentas Karawitan
5.	16-01-2018	Bp Sudiman	Dukuh Jati Rejo, Desa Sedayu, Kec. Tulung, Kab Klaten	Siang Pentas Karawitan

6.	17-01-2018	Bp Hardi wiyono	Dukuh Sumpersari, Desa Purwosari, Kec Wonogiri, Kab. Wonogiri	Malam Pentas karawitan
7.	22-01-2018	Bp Sastro	Dukuh Duwet, Desa Duwet, Kec. Baki, Kab. Sukoharjo	Siang karawitan malam wayang
8.	25-01-2018	Bp Giyarto	Dukuh Tegalsari, Desa Keposong, Kec. Musuk, Kab. Boyolali	Siang Pentas Karawitan
9.	29-01-2018	Bp Slamet	Gedung pertemuan pabrik gula Gondang Winangun, Klaten	Siang Pentas Karawitan

## 2. BULAN FEBRUARI

No.	TANGGAL	NAMA PENANGGAP	ALAMAT/TEMPAT	KETERANGAN
1.	03-02-2018	Bp Suradi	Dukuh Gayam, Kec. Juwiring, Kab. Klaten	Siang pentas Karawitan
2.	10-02-2018	Bp Sehono	Dukuh Kwarangan, Desa Mundu, Kec. Tulung, Kab. Klaten	Siang Pentas Karawitan Malam wayang
3.	12-02-2018	Bp Darso wiryo	Kecamatan Toroh, Kabupaten Purwodadi	Siang Pentas Karawitan
4.	17-02-2018	Bp Supardi	Dukuh Wangen, Desa Polan Harjo, Kab. Klaten	Malam Pentas Wayang
5.	21-02-2018	Bp Kuwat	Gedhung RSI Klaten	Siang Pentas Karawitan
6.	25-02-2018	Bp Budi Raharjo	Dukuh Kemalang Desa Kemalang, Kec. Kembang, Kab Klaten	Malam Pentas Wayang
7.	27-02-2018	Bp Pariyono	Dukuh Pulerero, Desa Keposong Kec. Musuk, Kab. Boyolali	Siang pentas karawitan

### 3. BULAN MARET

No.	TANGGAL	NAMA PENANGGAP	ALAMAT/TEMPAT	KETERANGAN
1.	05-03-2018	Bp Tarjo wiyono	Dukuh Kauman, Desa Mbalak, Kec. Cawas, Kab. Klaten	Siang Malam pentas Karawitan
2.	06-03-2018	Bp Siswanto	Dukuh Karanganyar, Desa Karanganyar, Kec. Musuk, Kab. Boyolali	Siang malam Karawitan wayang
3.	11-03-2018	Bp Suryono	Gedung pertemuan Wongso Manggolo, Klaten Utara	Siang Pentas Karawitan
4.	15-03-2018	Bp Tukiman	Dukuh Semen Sari, Desa Puluhan, Kec. Tulung, Kab. Klaten	Siang Pentas Karawitan
5.	18-03-2018	Bp Sudarmin	Dukuh Soko, Desa Bogor, Kec. Cawas, Kab. Klaten	Siang Pentas Karawitan
6.	19-03-2018	Bp Narto pardi	Dukuh Troso, Desa Karangnom, Kab. Klaten	Siang Pentas Karawitan
7.	23-03-2018	Bp Suroso teguh	Dukuh Sukorejo, Desa Keposong, Kec. Tamansari, Kab. Boyolali	Siang Karawitan Malam wayang
8.	25-03-2018	Bp Tardi Wiyono	Dukuh Tanjung, Desa Barepan, Kec. Cawas, Kab. Klaten	Siang Pentas Karawitan
9.	29-03-2018	Bp Paiman	Dukuh Sanggrahan, Desa Demak Ijo, Kec. Karangnongko, Kab Klaten	Siang Pentas karawitan
10.	30-03-2018	Bp Joko Krisnanto	Desa Mundu, Kec. Tulung, Kab. klaten	Malam Pentas Wayang

#### 4. BULAN APRIL

No.	TANGGAL	NAMA PENANGGAP	ALAMAT/TEMPAT	KETERANGAN
1.	04-04-2018	Bp Eko Yulianto	Dukuh Gajihan, Desa Pandes, Kec. Wedi Kab. Klaten	Siang Pentas Karawitan
2.	10-04-2018	Bp Budi Waluyo	Dukuh Kaliwingko, Desa Banaran, Kec. Delanggu, Kab. Klaten	Siang Pentas Karawitan
3.	12-04-2018	Bp Sri Hartoyo	Dukuh Gringging, Kec. Tulung, Kab. Klaten	Siang Pentas Karawitan
4.	17-04-2018	Bp Riyan Hariyadi	Dukuh Tegalsari, Desa Pacing, Kec. Wedi, Kab. Klaten	Siang Karawitan Malam Wayang
5.	20-04-2018	Bp Kromo rejo	Dukuh Boro Rejo, Desa Baran, Kec. Cawas, Kab. Klaten	Siang Pentas Karawitan
6.	25-04-2018	Bp Parman	Dukuh Brongkol, Desa Sukorejo, Kec. Musuk. Kab. Boyolali	Malam Pentas wayang
7.	28-04-2018	Bp Sarto	Dukuh Manis Rejo, Desa Ngemplak Kec. Karangnongko, Kab Klaten	Siang Pentas Karawitan
8.	30-04-2018	Bp Ranto miarjo	Dukuh Jatirejo, Desa Wonoboyo, Kec Wonogiri, Kab. Wonogiri	Siang Pentas Karawitan

#### 5. BULAN MEI

No.	TANGGAL	NAMA PENANGGAP	ALAMAT/TEMPAT	KETERANGAN
1.	01-05-2018	Bp Agus Tri raharjo	Dukuh Karang Gumul, Desa Sribit, Kec. Delanggu, Kab. Klaten	Siang Pentas Karawitan
2.	04-05-2018	Bp Mariyono	Dukuh Kebonpapel, Desa Mundu, Kec. Tulung, Kab. Klaten	Siang Pentas Karawitan
3.	07-05-2018	Bp Sukandar	Dukuh Tegal Salam, Desa Sembung, Kec. Wedi. Kab. Klaten	Siang Pentas Karawitan
4.	11-05-2018	Bp Marsono	Dukuh Geneng,	Malam

			Desa Jagalan, Kec. Karangnongko, Kab.Klaten	Pentas Wayang
5.	14-05-2018	Bp Muhamad Widodo	Dukuh Garuman, Desa Kali Tengah, Kec. Wedi, Kab. Klaten	Siang malam Pentas Karawitan

### 6. BULAN JUNI

No.	TANGGAL	NAMA PENANGGAP	ALAMAT/TEMPAT	KETERANGAN
1.	16-06-2018	Bp Tarjo slamet	Dukuh Pagerjurang, Desa Melikan, Kec. Wedi, Kab. Klaten	Malam Pentas Wayang
2.	18-06-2018	Bp Darmin	Dukuh Sembung, Desa Sembung, Kec. Wedi, Kab. Klaten	Malam Pentas Wayang
3.	22-06-2018	Bp Agus Pambudi	Kelurahan Bangka, Kecamatan Mampang Prapatan, Jakarta Selatan	SiangPentas Karawitan
4.	27-06-2018	Bp Edi Susilo	Dukuh Mager Saren, Desa Gatak, Kec. Delanggu, Kab. Klaten	Siang Pentas Karawitan
5.	29-06-2018	Bp Gunawan	Dukuh Gandhekan, Desa Tulas, Kec. Karangdowo, Kab. Klaten	Siang Pentas Karawitan

### 7. BULAN JULI

No.	TANGGAL	NAMA PENANGGAP	ALAMAT/TEMPAT	KETERANGAN
1.	02-07-2018	Bp Darminto	Dukuh Ngasem Tengah, Desa Sono Harjo, Kec. Wonogiri, Kab. Wonogiri	Siang Pentas Karawitan
2.	06-07-2018	Bp Jarno	Dukuh Pulerejo, Desa Keposong, Kec. Musuk, Kab. Boyolali	Siang malam Karawitan wayang
3.	09-07-2018	Bp Daryono	Dukuh Sangen, Desa Cokro, Kec. Tulung, Kab. Klaten	Siang Pentas Karawitan
4.	10-07-2018	Bp Ponimin	Dukuh Margorejo,	Malam Pentas

			Desa Canan, Kec. Wedi. Kab. Klaten	Wayang
5.	13-07-2018	Bp Dwi Wahyudi	Gedung RSI Klaten	Siang Pentas Karawitan
6.	17-07-2018	Bp Mustofa	Dukuh Karangturi, Desa Bawak, Kec. Cawas, Kab. Klaten	Siang Pentas Karawitan
7.	22-07-2018	Bp Singgih Anggono	Dukuh Beji, Desa Jetis, Kec. Karangnongko, Kab. Klaten	Malam Pentas Wayang
8.	27-07-2018	Bp Joko Susilo	Gedhung Wongso Manggolo Klaten	Siang Pentas Karawitan
9.	30-07-2018	Bp Heri Santoso	Dukuh Soko, Desa Soko, Kec. Karangdowo. Kab. Klaten	Siang Pentas Karawitan

#### 8. BULAN AGUSTUS

No.	TANGGAL	NAMA PENANGGAP	ALAMAT/TEMPAT	KETERANGAN
1.	03-08-2018	Bp Sarwoto	Dukuh Keron Kidul, Desa Wuryo Rejo, Kec. Wonogiri, Kab. Wonogiri	Siang Pentas Karawitan
2.	07-08-2018	Bp Jiman	Dukuh Sukorejo Desa Kemalang, Kec. Manisrenggo, Kab. Klaten	Malam Pentas wayang
3.	08-08-2018	Bp Jiman	Dukuh Sukorejo Desa Kemalang, Manisrenggo, Klaten	Siang Pentas Karawitan
4.	11-08-2018	Bp Ridwan Nugroho	Dukuh Wonorejo, Desa Bulusan, Kec. Karangdowo, Kab. Klaten	Siang Pentas Karawitan
5.	16-08-2018	Bp Sukandar	Dukuh Mundu Lor, Desa Mundu, Kec. Tulung, Kab. klaten	Malam Pentas wayang
6.	18-08-2018	Bp Triyono	Dukuh Dungus, Desa Mundu, Kec. Tulung, Kab. Klaten	Malam Pentas wayang



7.	24-08-2018	Bp Bagas prasetyo	Gedung RSI klaten	Siang Pentas Karawitan
8.	29-08-2018	Bp Teguh wiyono	Dukuh Tegalsari, Desa Kadibolo, Kec. Wedi, Kab. Klaten	Siang Pentas Karawitan

### 9. BULAN SEPTEMBER

No.	TANGGAL	NAMA PENANGGAP	ALAMAT/TEMPAT	KETERANGAN
1.	02-09-2018	Bp Haris setiyawan	Dukuh Gadingan, Desa Karangasem, Kec. Cawas, Kab. Klaten	Siang Pentas Karawitan
2.	07-09-2018	Bp Purwanto	Dukuh Grogol, Desa Gatak, Kec. Delanggu, Kab. Klaten	Siang Pentas Karawitan
3.	09-09-2018	Bp Sucipto	Gedung Wongso Manggolo Klaten	Siang Pentas Karawitan
4.	23-09-2018	Bp Agung Cahyono	Dukuh Kepoh, Desa Bowan, Kec. Delanggu, Kab. Klaten	Malam Pentas Wayang
5.	29-09-2018	Bp Legiman	Dukuh Manisrejo, Desa Ngemplak, Kec. Karangnongko, Kab. Klaten	Malam Pentas Wayang

### 10. BULAN OKTOBER

No.	TANGGAL	NAMA PENANGGAP	ALAMAT/TEMPAT	KETERANGAN
1.	04-10-2018	Bp Sumarno	Dukuh Kemasari, Desa Glagah Wangi, Kec. Polanharjo, Kab. Klaten	Siang Pentas Karawitan
2.	07-10-2018	Bp Topan susanto	Gedung pabrik gula Gondang Winangun Klaten	Siang Pentas Karawitan
3.	10-10-2018	Bp Rustam aji	Dukuh Jiwo Kulon, Desa Trotok, Kec. Wedi, Kab. Klaten	Malam Pentas Wayang

4.	15-10-2018	Bp Soleh wibowo	Dukuh Kaliwingko, Desa Banaran, Kec. Delanggu, Kab. Klaten	Siang Pentas Karawitan
5.	21-10-2018	Bp Hariyanto prasetyo	Dukuh Tegal Mulyo, Desa Tumpukan, Kec. Karangdowo, Kab. Klaten	Siang malam Pentas Karawitan
6.	27-10-2018	Bp Bimo yulianto	Dukuh Tegalrejo, Desa Janti, Kec. Polanharjo, Kab. Klaten	Siang Pentas Karawitan

### 11. BULAN NOVEMBER

No.	TANGGAL	NAMA PENANGGAP	ALAMAT	KETERANGAN
1.	10-11-2018	Bp Sinung Marwanto	Dukuh Tagung Gedhe, Desa Karangnyar, Kec. Musuk, Kab. Boyolali	Siang Pentas Karawitan
2.	16-11-2018	Bp Yoga Pramono	Dukuh Temu Ireng, Desa Kayumas, Kec. Jatinom, Kab. Klaten	Siang malam Pentas Karawitan
3.	21-11-2018	Bp Sugiyarto	Dukuh Kaliwingko, Desa Banaran, Kec. Delanggu, Kab. Klaten	Malam Pentas Wayang
4.	25-11-2018	Bp Dedi Hermawan	Gedung Wanita, Surakarta	Siang Pentas Karawitan
5.	30-11-2018	Bp Dwi Raharjo	Dukuh Kriyan, Desa Jagalan, Kec. Karangnongko, Kab. Klaten	Siang Pentas Karawitan

## 12. BULAN DESEMBER

No.	TANGGAL	NAMA PENANGGAP	ALAMAT	KETERANGAN
1.	03-12-2018	Bp Suwardi	Dukuh Sendang, Desa Sribit, Kec. Delanggu, Kab. Klaten	Siang Pentas Karawitan
2.	06-12-2018	Bp Jasno	Dukuh Setro, Desa Karanganyar, Kec. Musuk, Kab. Boyolali	Malam Pentas wayang
3.	12-12-2018	Bp Ponimin	Dukuh Kajen, Desa Giri Purwo, Kec. Wonogiri, Kab. Wonogiri	Siang Pentas Karawitan
4.	18-12-2018	Bp Harjo Winarno	Dukuh Sembung, Desa Sembung, Kec. Wedi, Kab. Klaten	Siang Pentas Karawitan
5.	23-12-2018	Bp Singgih Wicaksono	Dukuh Selab, Desa Bono, Kec. Tulung Kab. klaten	Malam Pentas wayang
6.	24-12-2018	Bp Singgih Wicaksono	Dukuh Selab, Desa Bono, Kec. Tulung Kab. Klaten	Siang Pentas Karawitan
7.	29-12-2018	Bp Wahyu utomo	Gedung serbaguna Desa Pomah, Kec. Tulung. Kab Klaten.	Siang Pentas Karawitan

**Tabel 12.** Daftar Kegiatan Pentas Kelompok Karawitan Cahyo Laras Tahun 2019

### 1. BULAN JANUARI

No.	TANGGAL	NAMA PENANGGAP	ALAMAT/TEMPAT	KETERANGAN
1.	02-01-2019	Bp Jarwo	Dukuh Troso, Kec. Karanganom. Kab. Klaten	Malam Pentas Wayang
2.	06-01-2019	Bp Supangat	Manis Rengga Klaten	Siang Pentas Karawitan
3.	10-01-2019	Bp Jemali	Gedhung RSI Klaten	Siang Pentas Karawitan

4.	15-01-2019	Bp Supriyono	Dukuh Tegalsari, Desa Keposong Musuk Boyolali	Siang Pentas Karawitan
5.	18-01-2019	Bp Mardi Slamet	Dukuh Mundu, Desa Mundu, Kec. Tulung. Kab. Klaten	Siang Pentas Karawitan
6.	25-01-2019	Bp Sobi	Dukuh Temu Ireng Jatinom Klaten	Malam Pentas Wayang
7.	28-01-2019	Bp Tris Parno	Dukuh Karangampel, Desa Karanganyar Musuk Boyolali	Siang Karawitan malam wayang

## 2. BULAN FEBRUARI

No.	TANGGAL	NAMA PENANGGAP	ALAMAT/TEMPAT	KETERANGAN
1.	03-02-2019	Bp Sugimin	Karangwuni, Ceper, Kab Klaten	Siang Pentas Karawitan
2.	06-02-2019	Bp Wahono	Dukuh Kopen Ngemplak Jatinom Klaten	Siang Pentas Karawitan
3.	11-02-2019	Bp Ratno loso	Dukuh Kebrok, Desa Mundu kecamatan Tulung Klaten	Siang malam Pentas Karawitan
4.	20-02-2019	Bp Kariyono	Dukuh Kebonpakel, Mundu Tulung Klaten	Malam Pentas Wayang
5.	22-02-2019	Bp Budi santoso	Pulerejo , Keposong, Musuk Boyolali	Siang Pentas Karawitan
6.	27-02-2019	Bp Suranto	Sukorejo , Kemalang, Manisrenggo	Siang Pentas Karawitan

## 3. BULAN MARET

No.	TANGGAL	NAMA PENANGGAP	ALAMAT/TEMPAT	KETERANGAN
1.	05-03-2019	Bp Sardiyanto	Dukuh Jimbung Kali Kotes, Kab. Klaten	Siang Pentas Karawitan
2.	12-03-2019	Bp Agus Sutanto	Dukuh Sabrang, Desa Kayumas, Kec. Jatinom, Kab Klaten	Siang Pentas Karawitan
3.	14-03-2019	Bp Ari Prasetyo	Dukuh Bakungan Karangdowo, Kab.	Malam Pentas Wayang

			Klaten	
4.	17-03-2019	Bp Mulyono	Gedhung Wongso Manggolo, Kab. Klaten	Siang Pentas Karawitan
5.	22-03-2019	Bp Sukamto	Dukuh Puluhan Jatinom, Kab. Klaten	Siang Pentas Karawitan
6.	25-03-2019	Bp Mardiyono	Dukuh Jurang njero Karanganom Klaten	Malam Pentas Wayang
7.	29-03-2019	Bp Jemino	Dukuh Kopen Ngemplak Jatinom, Kab. Klaten	Siang Pentas Karawitan

#### 4. BULAN APRIL

No.	TANGGAL	NAMA PENANGGAP	ALAMAT/TEMPAT	KETERANGAN
1.	03-04-2019	Bp Surono	Dukuh Candi, Bayat Kab. Klaten	Siang Pentas Karawitan
2.	10-04-2019	Bp Marno Wiyoto	Dukuh Sabrang Lor, Trucuk, Kab. Klaten	Siang malam Karawitan wayang
3.	14-04-2019	Bp Siswoyo	Dukuh Genting, Desa Kayumas, Kec Jatinom, Kab. Klaten	Siang Pentas Karawitan
4.	16-04-2019	Bp Darjo Santoso	Dukuh Ringinsari, Desa Mundu Tulung, Kab. Klaten	Malam Pentas Wayang
5.	20-04-2019	Bp Sudiro	Gedhung Wongso Manggolo, Kab. Klaten	Siang Pentas Karawitan
6.	22-04-2019	Bp Sukamdi	Dukuh Randhu Lanang Ngupit, Kab. Klaten	Siang Pentas Karawitan

### 5. BULAN MEI

No.	TANGGAL	NAMA PENANGGAP	ALAMAT/TEMPAT	KETERANGAN
1.	26-05-2019	Bp Sarju	Dukuh Temu Ireng Jatinom, Kab. Klaten	Malam Pentas Karawitan
2.	28-05-2019	Ibu Suminêm	Gedhung Pabrik Gula Gondhang Winangun, Kab. Klaten	Siang Pentas Karawitan
3.	30-05-2019	Bp Tarno Rejo	Dukuh Kopen Ngemplak Jatinom, Kab. Klaten	Siang Pentas Karawitan

### 6. BULAN JUNI

No.	TANGGAL	NAMA PENANGGAP	ALAMAT/TEMPAT	KETERANGAN
1.	02-06-2019	Bp Warno	Dukuh Karangampel, Desa Karanganyar Musuk, Kab. Boyolali	Malam Pentas Wayang
2.	08-06-2019	Bp Kiswoyo	Bareng Lor, Kab. Klaten	Malam Pentas Wayang
3.	12-06-2019	Bp Sumadi	Dukuh Kopen Ngemplak, Kec. Jatinom, Kab. Klaten	Siang Pentas Karawitan
4.	19-06-2019	Bp H. Suparno	Dukuh Kembang, Kec. Kemalang, Kab. Klaten	Siang Pentas Karawitan Malam Pentas Wayang
5.	24-06-2019	Bp Siswo miharjo	Karang Nongko, Kec. Jatinom, Kab. Klaten	Siang malam Karawitan wayang
6.	29-06-2019	Bp Hadi Carito	Gedhung Wongso Manggolo, Kab. Klaten	Siang Pentas Karawitan

### 7. BULAN JULI

No.	TANGGAL	NAMA PENANGGAP	ALAMAT/TEMPAT	KETERANGAN
1.	02-07-2019	Bp Darso	Dukuh Tegalsari, Desa Keposong	Siang Pentas Karawitan



			Musuk, Kab. Boyolali	
2.	06-07-2019	Bp Wiyono	Dukuh Wangen, Cokro Tulung, Kab. Klaten	Siang malam pentas wayang
3.	09-07-2019	Bp Suyatno	Dukuh Tagung, Karanganyar, Kab. Boyolali	Siang Pentas Karawitan
4.	14-07-2019	Bp Marno	Dukuh Soko, Desa Bogor, Kec. Cawas, Kab. Klaten	Siang malam Pentas Karawitan
5.	17-07-2019	Bp Saminto	Pulerejo, Keposong, Musuk, Kab. Boyolali	Siang Pentas Karawitan
6.	24-07-2019	Bp Suju	Dukuh Tangkilan, Desa Boyokan, Kec. Jatinom, Kab. Klaten	Siang Pentas Karawitan

### 8. BULAN AGUSTUS

No.	TANGGAL	NAMA PENANGGAP	ALAMAT/TEMPAT	KETERANGAN
1.	01-08-2019	Bp Sriyono	Dukuh Barepan Wetan, Desa Barepan, Kec. Cawas Kab. Klaten	Siang Pentas Karawitan
2.	04-08-2019	Bp Juliyanto	Dukuh Karang Gede, Desa Mudal, Kab. Boyolali	Siang Pentas Karawitan
3.	10-08-2019	Bp Triwono	Gedung pertemuan Wongso Manggolo klaten utara	Siang Pentas Karawitan
4.	11-08-2019	Bp Slamet	Dukuh Kebrok, Desa Mundu, Kec. Tulung, Kab. Klaten	Malam Pentas wayang
5.	16-08-2019	Bp Widodo	Dukuh Kopen, Desa Ngemplak, Kec. Jatinom, Kab. Klaten	Malam Pentas wayang
6.	18-08-2019	Bp Agus Suropto	Dukuh Temu Ireng Kec. Jatinom, Kab. Klaten	Siang Pentas Karawitan
7.	22-08-2019	Bp Antok	Dukuh Mipitan, Desa Somokaton, Kec. Karangnongko,	Malam Pentas wayang

			Kab. Klaten	
8.	26-08-2019	Bp Jasmin	Dukuh Ledhok, Penggiling , Kab. Boyolali	Siang Pentas Karawitan

### 9. BULAN SEPTEMBER

No.	TANGGAL	NAMA PENANGGAP	ALAMAT/TEMPAT	KETERANGAN
1.	04-09-2019	Bp Suharsono	Dukuh Jimbung Kali Kotes Klaten	Malam Pentas Wayang
2.	10-09-2019	Bp Bandi	Kayumas, Kec. Jatinom, Kab. Klaten	Siang Pentas Karawitan
3.	18-09-2019	Bp Rono Rejo	Dukuh Tagung, Karanganyar, Musuk Boyolali	Malam Pentas Wayang
4.	23-09-2019	Bp Setiyo	Ringin Putih Karangdawa, Kab. Klaten	Malam Pentas Wayang
5.	27-09-2019	Bp Tuginu	Jati Rejo , Cawas, Kab. Klaten	Siang Pentas Karawitan

### 10. BULAN OKTOBER

No.	TANGGAL	NAMA PENANGGAP	ALAMAT/TEMPAT	KETERANGAN
1.	02-10-2019	Bp Harno	Dukuh Mundu, Desa Mundu Kec Tulung Klaten	Siang Pentas Karawitan
2.	11-10-2019	Bp Hartono	Dukuh Sruni, Musuk Kab Boyolali	Siang Pentas Karawitan
3.	14-10-2019	Bp Sunaryo	Dukuh Tegalsari, Desa Keposong Musuk Boyolali	Siang Pentas Karawitan
4.	17-10-2019	Bp Pujo Sriyono	Dukuh Karangampel, Desa Karanganyar Musuk Boyolali	Malam Pentas Wayang
5.	21-10-2019	Bp Supadi	Dukuh Tagung, Karanganyar, Musuk Boyolali	Siang malam Karawitan wayang
6.	25-10-2019	Bp Janto	Gedhung Pabrik Gula Gondhang Winangun Klaten	Malam Pentas Karawitan

7.	29-10-2019	Bp Windu Kusumo	Gedhung Wongso Manggolo Klaten	Siang Pentas Karawitan
----	------------	-----------------	--------------------------------	------------------------

### 11. BULAN NOVEMBER

No.	TANGGAL	NAMA PENANGGAP	ALAMAT/TEMPAT	KETERANGAN
1.	04-11-2019	Bp Nurokim	Dukuh Tegalsari, Desa Keposong Musuk Boyolali	Siang Pentas Karawitan
2.	10-11-2019	Bp Sugiyanto	Dukuh Temu Ireng Jatinom Klaten	Siang Pentas Karawitan
3.	13-11-2019	Bp Sarno	Dukuh Titang Juwiring, Kab Klaten	Siang malam Pentas Karawitan
4.	19-11-2019	Bp Bagyo Mulyono	Dukuh Troso, Kec Karangnom Klaten	Malam Pentas Wayang
5.	26-11-2019	Bp Hasan	Manjungan Karangnom Klaten	Siang Pentas Karawitan

### 12. BULAN DESEMBER

No.	TANGGAL	NAMA PENANGGAP	ALAMAT/TEMPAT	KETERANGAN
1.	07-12-2019	Bp Sudiman	Dukuh Tangkilan desa boyokan kecamatan Jatinom Klaten	Malam Pentas wayang
2.	11-12-2019	Bp Sardi Mulyono	Gedung pertemuan Wongso Manggolo klaten utara	Siang Pentas Karawitan
3.	18-12-2019	Bp Joko Krisnanto	Karang nongko Jatinom Klaten	Siang Pentas Karawitan
4.	25-12-2019	Bp Dwi Raharjo	Dukuh Pomah, Tulung Klaten	Siang malam Pentas Karawitan
5.	28-12-2019	Bp Sehono	Dukuh Temu Ireng Jatinom Klaten	Siang Pentas Karawitan

Tabel 13. Daftar Kegiatan Pentas Kelompok Karawitan Cahyo Laras Tahun 2020

## 1. BULAN JANUARI

No.	TANGGAL	NAMA PENANGGAP	ALAMAT/TEMPAT	KETERANGAN
1.	05-01-2020	Bp Karyono	Dukuh Candi, Kec.Bayat, Kab. Klaten	Siang Pentas Karawitan
2.	09-01-2020	Bp Parjo	Dukuh Kajen, Desa Giri Purwo, Kec Wonogiri, Kab Wonogiri	Siang Pentas Karawitan
3.	17-01-2020	Bp Sarto Wiyono	Dukuh Troso, Kec Karanganom, Kab. Klaten	Malam Pentas Wayang
4.	22-01-2020	Bp Sukarman	Ganti Warno, Kab Klaten	Malam Karawitan
5.	24-01-2020	Bp Siswoyo	Gedhung RSI Klaten	Siang Pentas Karawitan
6.	27-01-2020	Bp Sumarsono	Kali kotes, Kab.Klaten	Siang Pentas Karawitan
7.	30-01-2020	Bp Panggya Raharjo	Dukuh Tegalsari, Desa Keposong Musuk Boyolali	Siang Pentas Karawitan

## 2. BULAN FEBRUARI

No.	TANGGAL	NAMA PENANGGAP	ALAMAT/TEMPAT	KETERANGAN
1.	06-02-2020	Bp Sarwono	Dukuh Ledhok, Penggung Boyolali	Siang Pentas Karawitan
2.	12-02-2020	Bp Suranto	Dukuh Kopen, Ngemplak, Jatinom Klaten	Malam Pentas Wayang
3.	17-02-2020	Bp Mardiyono	Dukuh Jurang Njero, Karanganom Klaten	Siang Pentas Karawitan
4.	23-02-2020	Bp Darso Wiyono	Kecamatan Subah, Kab. Pekalongan	Siang Pentas Karawitan
5.	27-02-2020	Bp Sarwo rejo	Gedung pertemuan Wongso Manggolo, Klaten Utara	Siang Pentas Karawitan

6.	29-02-2020	Bp Widoyo	Dukuh Tagung, Karanganyar, Musuk, Boyolali	Malam Pentas Wayang
----	------------	-----------	--	------------------------

### 3. BULAN MARET

No.	TANGGAL	NAMA PENANGGAP	ALAMAT/TEMPAT	KETERANGAN
1.	02-03-2020	Bp Siswoyo	Dukuh Kebrok, Desa Mundu, Kec. Tulung, Kab. Klaten	Siang Pentas Karawitan
2.	06-03-2020	Bp Subandi	Dukuh Tangkilan, Desa Boyokan, Kec Jatinom, Kab Klaten	Siang Pentas Karawitan
3.	10-03-2020	Bp Yitna Sumarto	Dukuh Krangkungan, Desa Pandes, Kec. Wedi, Kab. Klaten	Malam Pentas wayang
4.	15-03-2020	Bp Hari subagiyo	Dukuh kragilan, Desa keposong, Kec. tamansari, Kab. boyolali	Siang Pentas Karawitan

### 4. BULAN SEPTEMBER

No.	TANGGAL	NAMA PENANGGAP	ALAMAT/TEMPAT	KETERANGAN
1.	20-09-2020	Bp Siswoyo	Dukuh kali kebo, Desa Kali kebo, Kec. Kali kotes, Kab. Klaten	Siang Pentas Karawitan
2.	24-09-2020	Bp sugiyono	Dukuh sabrang, Desa kayumas, Kec. Jatinom, Kab. Klaten	Siang Pentas Karawitan
3.	29-09-2020	Bp darso wiyono	Dukuh Sekaran, Desa Tloyo, Kec. Wonosari, Kab. Klaten	Malam Pentas wayang

### 5. BULAN NOVEMBER

No.	TANGGAL	NAMA PENANGGAP	ALAMAT/TEMPAT	KETERANGAN
1.	09-11-2020	Bp Nuryanto, S.Sn	Dukuh pakahan, wedi, Kab. Klaten	Pentas kolaborasi garap gènding dan seni lukis secara virtual
2.	20-11-2020	Bp kristian	Omah wayang jombor,	Konser

		apriyanto	danguran, klaten selatan	karawitan gupita kawedhar
3.	28-11-2020	Bp mujiono	Kali kotes, klaten	Siang pentas karawitan pahargyan

**Tabel 14.** Daftar Kegiatan Pentas Kelompok Karawitan Cahyo Laras Tahun 2021

### 1. BULAN JANUARI

No.	TANGGAL	NAMA PENANGGAP	ALAMAT/TEMPAT	KETERANGAN
1.	11-01-2021	Bp Ranto Miharjo	Dukuh ketinggen, Desa gendaren, Kec.jatinom, Kab. Klaten	Siang Pentas Karawitan
2.	17-01-2021	Bp Ngateno	Dukuh Sukorejo, Desa Tamansari, Kec Musuk, Kab Boyolali	Siang Pentas Karawitan

### 2. BULAN MARET

No.	TANGGAL	NAMA PENANGGAP	ALAMAT/TEMPAT	KETERANGAN
1.	02-03-2021	Bp Suparman	Gedhung Pertemuan RSI Klaten	SiangPentas Karawitan
2.	24-03-2021	Bp Joko Kresnanto	Gedhung Pertemuan Wongsomanggolo, Klaten	Siang Pentas Karawitan



### 3. BULAN OKTOBER

No.	TANGGAL	NAMA PENANGGAP	ALAMAT/TEMPAT	KETERANGAN
1.	05-10-2021	Bp Jumiran	Dukuh Kopen Ngemplak, Kec. Jatinom, Kab. Klaten	Siang Pentas Karawitan
2.	12-10-2021	Bp Tardi Siswoyo	Dukuh Soko desa bogor kecamatan cawas kab klaten	Siang Pentas Karawitan
3.	26-10-2021	Bp Bandi	Gedhung Pertemuan RSI Klaten	Siang Pentas Karawitan

### 4. BULAN NOVEMBER

No.	TANGGAL	NAMA PENANGGAP	ALAMAT/TEMPAT	KETERANGAN
1.	21-11-2021	Bp Sumarsono	Gedhung Wongso Manggolo Klaten	SiangPentas Karawitan
2.	28-11-2021	Ibu Suminêm	Gedhung Pabrik Gula Gondhang Winangun Klaten	Siang Pentas Karawitan

### 5. BULAN DESEMBER

No.	TANGGAL	NAMA PENANGGAP	ALAMAT/TEMPAT	KETERANGAN
1.	02-12-2021	Bp Tiyono/ Rusyati	Dusun jaten, Desa mojo, Kec. andhong, Kab. Boyolali	Siang Pentas Karawitan
2.	16-12-2021	Bp Siswono Hadipuro	Dukuh Karangampel, Desa Karanganyar Musuk Boyolali	Siang Pentas Karawitan
3.	29-12-2021	Bp Raharjo	Dukuh Genting, Desa Kayumas, Kec Jatinom, Kab Klaten	Siang Pentas Karawitan

Tabel 15. Repertoar Gênding Gaya Surakarta oleh Karawitan Cahyo Laras

No.	Bentuk Gênding	Nama Gênding	Laras	Pathêt
1.	Kêthuk 4 kêrêp minggah 8	Tukung	Pélog	Barang
2.	Kêthuk 4 kêrêp minggah 8	Siring	Pélog	Barang
3.	Kêthuk 4 arang	Somantara	Sléndro	Manyurå
4.	Kêthuk 4 arang minggah 8	Babar Layar Bedhaya	Pélog	Barang
5.	Kêthuk 2 kêrêp	Tentrem	Pélog	Barang
6.	Kêthuk 2 kêrêp	Lobong	Sléndro	Manyurå
7.	Kêthuk 4 kêrêp	Kayun	Pélog	Barang
8.	Kêthuk 4 arang minggah 8	Slebrak	Pélog	Lima
9.	Kêthuk 4 arang minggah 8	Sidamulya	Pélog	Lima
10.	Ladrang	Tunggalsari	Pélog	Lima
11.	Ladrang	Ludiramadu	Pélog	Barang
12.	Kêthuk 2 kêrêp	Kismancala	Sléndro	Manyurå
13.	Kêthuk 2 kêrêp	Wangkawa	Sléndro	Manyurå
14.	Kêthuk 2 kêrêp miggah 4	Parepat	Pélog	Barang
15.	Kêthuk 2 kêrêp	Rondhonsari	Sléndro	Manyurå
16.	Ladrang	Sekar Gadhung	Sléndro	Manyurå
17.	Kêtawang	Branta Mentul	Sléndro	Manyurå
18.	Ladrang	Sri Ana	Sléndro	Manyurå
19.	Kêtawang	Boyong Basuki	Pélog	Barang
20.	Kêthuk 2 kêrêp minggah 4	Bondhet	Pélog	Nêm
21.	Kêthuk 2 kêrêp minggah 4	Gambir Sawit	Sléndro	Sångå
22.	Kêthuk 4 kêrêp minggah 8	Layar Banten	Pélog	Barang
23.	Ladrang	Kandha Manyurå	Sléndro	Manyurå
24.	Kêthuk 4 kêrêp minggah 8	Menyan Kobar	Sléndro	Sångå
25.	Kêthuk 2 kêrêp	Lara Wudhu	Sléndro	Sångå
26.	Kêthuk 2 kêrêp miggah 4	Widosari	Sléndro	Manyurå
27.	Kêthuk 4 kêrêp minggah 8	Lambang Sari	Sléndro	Manyurå
28.	Kêthuk 2 kêrêp minggah 4	Gandrung Manis	Pélog	Barang
29.	Kêthuk 2 kêrêp minggah 4	Jangkung Kuning	Pélog	Barang
30.	Kêthuk 2 kêrêp	Kutut Manggung	Sléndro	Manyurå

**Tabel 16.** Repertoar Gênding Gaya Yogyakarta oleh Karawitan Cahyo Laras

No.	Bentuk Gênding	Nama Gênding	Laras	Pathêt
1.	Ladrang	Harjuna Mangsah	Pélog	Barang
2.	Ladrang	Sigra Mangsah	Sléndro	Manyurå
3.	Kêthuk 2 kêrêp	Gambir Sawit Condong Catur	Sléndro	Sångå
4.	Ladrang	Gati Kumencar	Pélog	Barang
5.	Ladrang	Gati Padasih	Pélog	Nêm
6.	Lancaran	Bindri	Sléndro	Sångå
7.	Kêthuk 2 kêrêp	Sumedhang kébar	Sléndro	Sångå
8.	Ladrang	Gonjang-ganjing Liktho	Sléndro	Sångå
9.	Ladrang	Argo Lagu	Pélog	Nêm
10.	Ladrang	Srikaton Mataraman	Pélog	Nêm
11.	Ladrang	Kenya Wibawa	Sléndro	Sångå
12.	Ladrang	Langen Pradangga	Sléndro	Manyurå
13.	Ladrang	Pamularsih	Pélog	Barang
14.	Ladrang	Ruming Sekar	Sléndro	Manyurå
15.	Kêtawang	Madumurti	Pélog	Barang

**Tabel 17.** Repertoar Gênding Gaya Semarang oleh Karawitan Cahyo Laras

No.	Bentuk Gênding	Nama Gênding	Laras	Pathêt
1.	Ladrang	Sorengrana	Sléndro	Sångå
2.	Ladrang	Pariwisata	Sléndro	Sångå
3.	Ladrang	Sekar Ngenguwung	Sléndro	Sångå
4.	Ladrang	Sido Mulya	Pélog	Nêm
5.	Ladrang	Andhe-andhe lumut	Pélog	Barang
6.	Ladrang	Kagok Semarang	Pélog	Nêm
7.	Kêthuk 2 kêrêp	Udan Sore	Sléndro	Nêm
8.	Kêthuk 2 kêrêp	Logondhang	Pélog	Nêm
9.	Kêthuk 2 kêrêp	Gandrung Manis (Bedhayan)	Pélog	Barang
10.	Kêthuk 2 kêrêp	Genjong Guling (Bedhayan )	Pélog	Nêm
11.	Kêthuk 2 kêrêp	Pancatnyana (Bedhayan )	Pélog	Barang
12.	Kêthuk 2 kêrêp	Lobong (Bedhayan )	Sléndro	Manyurå
13.	Ladrang	Sido Mukti	Pélog	Nêm
14.	Ladrang	Kapi Dhondhong	Pélog	Nêm
15.	Ladrang	Bayemtur	Pélog	Barang
16.	Ladrang	Ayun-ayun	Pélog	Nêm
17.	Ladrang	Pangkur Rimong Bathik	Sléndro	Sångå

18.	Ladrang	Gandrung Binangun	Pélog	Barang
19.	Ladrang	Pangkur Macan ucul	Pélog	Barang
20.	Ladrang	Jurang Jugrug	Pélog	Barang
21.	Ladrang	Pangkur Tanjung Gunung	Pélog	Barang
22.	Ladrang	Retna Tumlawung	Pélog	Barang
23.	Ladrang	Kembang Kacang	Pélog	Nêm
24.	Ladrang	Kembang Kates	Pélog	Nêm
25.	Ladrang	Rujak Jeruk	Sléndro	Sângâ
26.	Kêtawang	Saraswati	Pélog	Nêm
27.	Kêtawang	Santi Mulya	Pélog	Nêm
28.	Kêtawang	Ganggeng Kanyut	Pélog	Nêm
29.	Kêtawang	Angleng	Sléndro	Sângâ
30.	Kêtawang	Megatruh	Pélog	Barang
31.	Kêtawang	Pocung Parepat	Pélog	Barang
32.	Kêtawang	Gambuh	Pélog	Barang
33.	Kêtawang	Pangkur Asih Prana	Pélog	Barang
34.	Kêtawang	Sinom Asih Prana	Pélog	Barang
35.	Ladrang	Sang Lelana	Pélog	Nêm
36.	Ladrang	Ngimpi	Pélog	Nêm
37.	Ladrang	Sampur Kuning	Pélog	Nêm
38.	Lêlagon	Tukang Cukur	Pélog	Barang
39.	Lêlagon	Klinci Ucul	Pélog	Nêm
40.	Lêlagon	Dawet Ayu	Pélog	Nêm
41.	Lêlagon	Gambang Suling	Pélog	Nêm
42.	Lancaran	Dolan Menyang Solo	Sléndro	Manyurâ
43.	Lancaran	Bersih Desa	Pélog	Barang
44.	Lancaran	Praon	Pélog	Nêm
45.	Lancaran	Papat Lima	Pélog	Nêm
46.	Lancaran	Sarung Jagung	Pélog	Barang
47.	Lancaran	Kudo Nyongklang	Pélog	Barang
48.	Langgam	Atiku Lega	Pélog	Nêm
49.	Langgam	Aja Ngece	Sléndro	Sângâ

**Tabel 18.** Repertoar Gênding Klenengan Karya Suwito

No.	Nama Gênding	Laras	Pathêt
1.	Pamêling (Bêdhayan) Ladrang Tamansari	Pélog	Nêm
2.	Ladrang Tunggal Rasa Lancaran Sêngsêm	Pélog	Nêm
3.	Ayak-ayakan Liwung	Sléndro	Sângâ
4.	Ayak-ayakan Mandhor Kêtawang Maras	Sléndro	Sângâ
5.	Kêtawang Sukâkasih Kêtawang Srinâtâ	Sléndro	Manyurâ
6.	Kêtawang Kawuri	Sléndro	Manyurâ
7.	Kêtawang Adilâgâ	Sléndro	Manyurâ
8.	Kêtawang Widiasih	Sléndro	Sângâ
9.	Ladrang Pratiwi, Ladrang Kadung	Pélog	Nêm
10.	Kêtawang Pulastrâ	Sléndro	Nêm
11.	Ladrang Tamansari	Pélog	Nêm
12.	Kêtawang Malatsih	Pélog	Nêm
13.	Kêtawang Rudasmârâ	Pélog	Nêm
14.	Kêtawang Darmo	Pélog	Nêm
15.	Ayak-ayak Rundak	Pélog	Barang
16.	Ladrang Mêlathi 3/4	Pélog	Nêm
17.	Jinêman Bang Sumirat	Pélog	Barang
18.	Jinêman Cucur Biru	Pélog	Barang
19.	Kêtawang Mijil Mêrak Ati	Pélog	Barang
20.	Ladrang Gandhês	Pélog	Nêm

21.	Kétawang Mijil Tri Råså	Sléndro	Sångå
22.	Gendhing Bonang Sidå Mulyå kèthuk 4 kèrèp Minggah 8	Pélog	Limå
23.	Gèndhing Boning Sido Luluh kèthuk 2 arang minggah 8	Sléndro	Nèm
24.	Gèndhing Bèbèt kèthuk 4 kèrèp minggah 8	Pélog	Limå
25.	Gèndhing Kèwès kèthuk 2 Kèrèp minggah 4	Pélog	Nèm
26.	Gèndhing Adirågå kèthuk 2 kèrèp minggah 4	Sléndro	Sångå
27.	Gèndhing Kawèdhar kèthuk 4 kèrèp Minggah 4	Sléndro	Sångå
28.	Gèndhing Gupitå kèthuk 4 kèrèp minggah 8 Ladrangan	Sléndro	Sångå

**Tabel 19.** Repertoar Gèndhing Dolanan Karya Suwito

No.	GÈNDHING DOLANAN	LARAS	PATHÈT
1.	Mubèng Jawa Tengah	Pélog	Nèm
2.	Jawa Timur Misuwur	Sléndro	Sångå
3.	Reformasi	Pélog	Nèm
4.	Damailah Bangsa	Pélog	Nèm
5.	Lêlagon Pèpiling Arransemen Lêlagon Êmplèk-Êmplèk Kètèpu	Sléndro	Sångå
6.	Narimå ing Pandum	Sléndro	Sångå
7.	Lurik	Pélog	Nèm
8.	Mutung	Pélog	Nèm
9.	Si Wadul	Sléndro	Sångå
10.	Lègan Golèk Momongan	Pélog	Nèm
11.	Bunglon	Sléndro	Sångå



12	Langgam Tãmbã Kangen	Pélog	Nêm
13.	Langgam Kuthãràjà	Sléndro	Manyurã
14.	Lagu Pangabêktèn	Pélog	Nêm
15.	Klaten Bersinar	Pélog	Nêm
16.	Klaten Pariwisátã	Pélog	Barang
17.	Katés Jinggã	Pélog	Nêm
18.	Halal Bi Halal	Pélog	Nêm
19.	Tri Brátã Catur Prasetyã	Sléndro	Sãngã
20.	Paman Dhomblang	Sléndro	Sãngã
21.	Bank Kodik TNI AU Perhubungan	Pélog	Nêm
22.	Sãlã Elok	Pélog	Nêm
23.	Awang-awangên Mars BASARNAS	Sléndro	Sãngã

**Tabel 20.** Repertoar Gênding Komposisi Karya Suwito

No.	GÊNDING KOMPOSISI	LARAS	PATHÊT
1.	Komposisi Mëlathi	Pélog	Nêm
2.	Komposisi Pitakon Sl. Sãngã Komposisi Lali	Pélog	Barang
3.	Komposisi Perkusi Boyong Dewi Sri	Pélog	Barang

**Tabel 21.** Repertoar Gênding Pakeliran Karya Suwito

No.	Nama Gênding	LARAS	PATHÊT
1.	Ladrang Pisungsung	Pélog	Nêm
2.	Kêtawang Lumèngsèr	Pélog	Limã
3.	Lancaran Lumanis	Sléndro	Manyurã

4.	Lancaran Njiwåká	Pélog	Nêm
5.	Lancaran Daludag	Pélog	Nêm
7.	Lancaran Humangsah	Sléndro	Manyurá
6.	Iringan gârá- gârá	Sléndro	Sângâ
7.	Iringan gârá - gârá	Pélog	Nêm



## Lampiran Notasi Gênding Karya Suwito

### Jinêman Éman-éman, Laras Pélog Pathêt Nêm

#### Buka Celuk:

3565 2356̂ *Md* 56.3 653(2)

3212 6545̂ *Md* 65.3 651(6)

5635 2356̂ *Md* .... ... (5)

### Jinêman Éman-éman, Laras Pélog Pathêt Nêm

**Bukâ cêluk:** 3 5 5 6̂1, i i i i 3̂ 2̂.12̂3̂ 1̂2̂1̂6̂ (5)  
 E-man e-man tak e-man di-me-ne kra-san  
 .2̂ 3̂2̂ 3̂6̂ 5 .6̂ i 1̂2̂3̂5 .5 56̂ 25 3 .5 6 1̂2̂ 6.5  
 E-man e-man e-man e-man da-dya te-ta-li-ning ji-wa,e  
 1̂2̂56̂.51̂2̂56̂ 2 1̂2̂ 6̂3̂ 3 .6̂ 1̂2̂ 6̂3̂ 5 56̂ 1 1̂6̂2̂ 2  
 man eman eman eman pi-kir ten-trem an-tuk ja-ti-ning pe ma-rem  
 . 3̂6̂ 53̂ 2 .5 6̂1̂ 6̂1̂ 2̂ .3̂ 2̂1̂ .6̂ 5 .6̂ 41̂ 246̂5  
 na-dyan pra-sa-ja tu-ma-nêm-ing ra sa a-mung tan-sah nu-ju pra-na  
 .5 6̂5 6̂1̂2̂2̂5 .3̂ 56̂ 25 3 .6̂ 5 3̂6̂ 5 .6̂ 2 2̂1̂ 6̂  
 a-tak eman eman ri-na we-ningi tak san-dhing tak li-ling li-ling  
 .2̂ 3̂5 51̂ 6 .6̂ 1̂2̂ 6 5 .5 6 i 2̂ .1̂2̂5 1̂2̂ 1̂6̂  
 e-man e-man tan-pa go-reh a-ti-ku sa-ya su-me-leh  
 . . 6̂1̂ 56̂ 3̂1̂ 2 2 2 2̂3̂ 1 . 1̂2̂ 6 5  
 yek-ti i-ku pur-ba-ning ka-wa-sa

### Lancaran Klaten Bersinar, Laras Pélog Pathêt Nêm

Buka: .11. 1235 .653 .2.①

Umpak:

[:  $\overline{.1.121}$   $\overline{.1.121}$  .132 123⑤ 635. 635. 6532  $\overline{3235}$ ⑥  
5321 .235  $\overline{65656}$  532① :]

Lagu:

.2.3 .2.1 .2.1 .6.⑤ .2.3 .5.3 .1.2 .3.②  
 $\overline{.235.}$  .6.5 .6.3 .5.⑥ .5.6 .1.2 .6.5 .3.②  
 .1.2 .3.5 .6.5 .6.①  $\overline{.1.11}$  .3.2 .1.2 .1.⑥  
 .3.5 .3.2 .3.5 .6.⑤ .6.3 .5.6 .3.5 .3.②  
 .5.6 .5.3 .2.3  $\overline{5632}$ ①

### Gerongan Lancaran Klaten Bersinar, Laras Pélog Pathêt Nêm

.  $\dot{1}$   $\dot{2}$   $\dot{3}$  .  $\dot{2}$   $\dot{3}$   $\dot{1}$  6  $\dot{1}$  .  $\dot{2}$   $\dot{3}$   $\dot{1}$  6 5  
 Ber-si- nar ber- si- nar i - ku meng- ku su - ra - sa  
 Rak -yat - e trus a - yem ten -trem ker - ta ra - har - ja

. 5  $\dot{1}$  6 5 3 2 3 . 2 3 1 6 1 3 2  
 Ber-sih tu- mrap ling-kung-an u - rip sa -ben di - na - ne  
 Na -dyan ka- per- ca- ya - ne be - da lan war- na war- na

. . . . 2 3 6 5 . 6 . 3 5  $\dot{1}$   $\overline{2\dot{1}}$  6  
 Se - hat la - hir lan se - hat ba - ti - ne  
 Nung-gal se - dya nga - je - ni sa - sa - ma

.  $\overline{2\dot{1}}$   $\dot{1}$  6 5 6  $\dot{1}$   $\dot{2}$   $\dot{3}$   $\dot{1}$   $\dot{2}$  5 6 5 3 2  
 En - dah we-wa-ngu- nan jro ku- tha lan de - sa de - sa  
 Pra ta - ni trus seng- kut ngo- lah le - mah be - ba - re- ngan

. . 1 2 3 5 6 5 . . 6 5 6  $\dot{2}$   $\dot{3}$   $\dot{1}$   
 Nya-man kra-san ma- pan mu- rah san-dhang pa-ngan  
 Ta- nêm tu -wuh ngreb-da ti - kel pa -we- tu - ne

. . . . 5 6  $\dot{1}$   $\dot{2}$  .  $\overline{2}$   $\dot{3}$   $\dot{2}$   $\dot{1}$  6 5 3 6  
 A- man mu- lat sa- we - ga tan - sah was- pa - da  
 Pa - la - wi - ja lan pa - ri gi - lir gu - man- ti

. . . 5 6 5 3 2 .  $\overline{6}$  1 2 3 5 6 3 5  
 Ra - pi tu - ma -ta si- na- wang a - sri lam la - mi  
 Tan - du- ran su - bur ge - mah ri - pah loh ji - na - wi

$\overline{.3}$  5 6 3 5 6  $\dot{1}$  6  $\overline{.3}$  5 6 5 6 5 3 2  
 pa- pan o - lah ra - ga a - na pa- pan wi -sa - ta su - ma - dya  
 te- mah a - dil mak- mur wra- ta a - de - da - sar pan - ca - si - la

. 3 5 6 5 3 2 3 2 1 6 5 65 3 2 1  
 Ka - bu - da - yan pra - ya - ta lam - bang ka - pri - ba - den bang - sa  
 Kon - dang - e nja - ban rang - kah si - ne - but kla - ten ber - si - nar

### Jinêman Bang Sumirat, Laras Pélog Pathêt Barang

Buka Celuk: (2)

3532 567<sup>2</sup> 3<sup>2</sup>76 752<sup>(3)</sup> 7765 3567 567<sup>2</sup> 653<sup>(2)</sup>  
 3567 ... 6 7653 676<sup>(5)</sup> .756 7532 6723 275<sup>(6)</sup>

### Ladrang Nugrahâ ( irama wilêd )

[ : .2.3 .2.7 .3.2 .7.6̇ .6763567...5 7632 .756̇  
 .6763567...5 7632 4327̇ 33.5 6532 .3.2 .7.(6̇) : ]

### Jinêman Bang Sumirat, laras pélog pathêt barang

Buka Celuk: 5 67 7656 6 3 5 6 6 65 3567 565 3.2  
 Su - mam - bu - rat bang we - tan ka - ton so - rot - e

. . . . . 3 5 56 2 . 5 5 57 6 . 5 6 73 2  
 Ha - ma - reng - i su - nar - e Hyang ba - gas - ka - ra

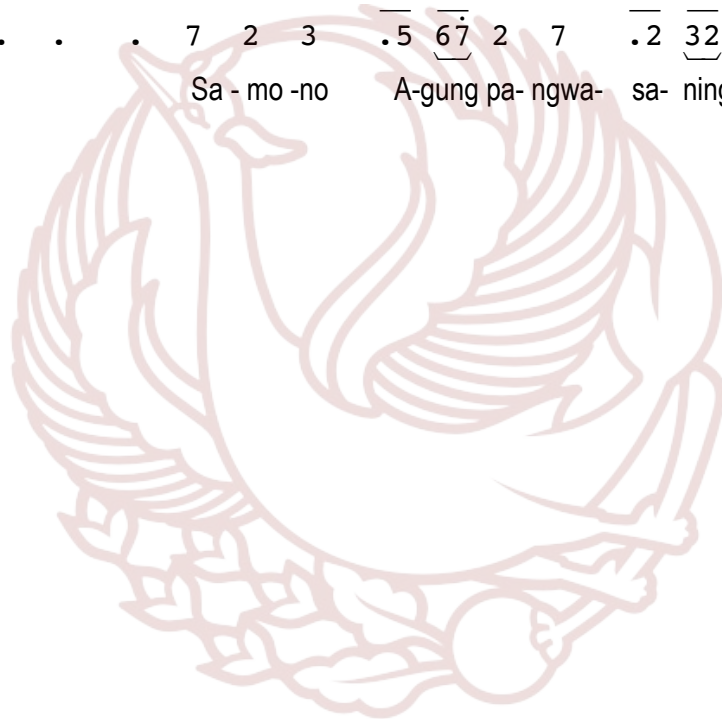
. . . 2 3 . 2 7 57 6 . 6 67 5 6 2 73 3  
 Mu - ngup mu - ngup a - neng se - la - ning ar - ga

. 6 62 7 . 6 67 5 6 . 67 5 . 7 3 32 7  
 Bi - na - rung ku - ki - la ngo - ceh se - sa - u - ran

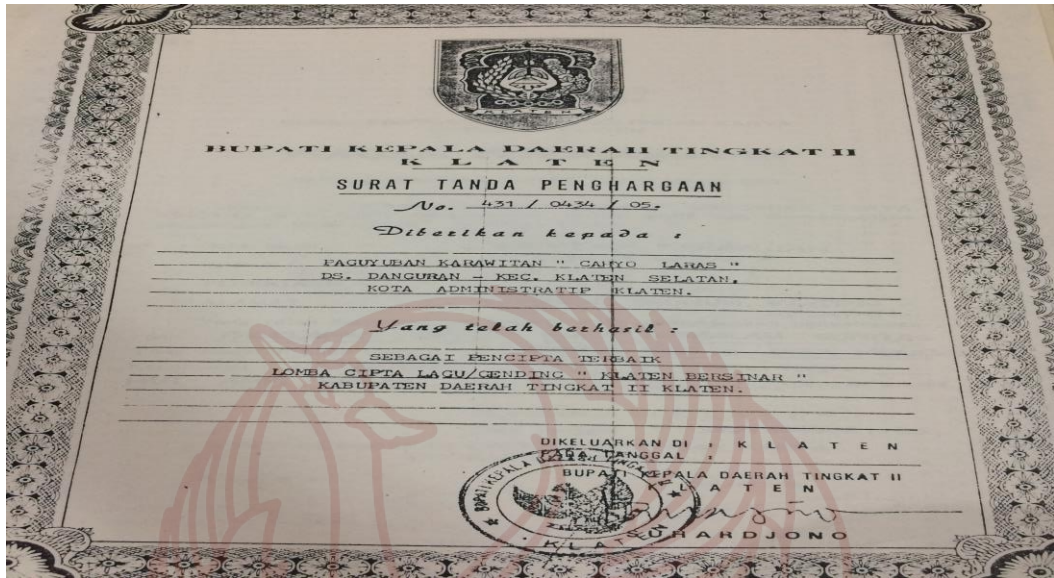
. . 57 6 . . 73 2 . 7 6 53 56 . 2 2 13 2  
 Pa - dhang bu - lan ja - go klu - ruk ha - me - lung - i



- . .  $\overline{6\dot{7}}$  5 . .  $\overline{6\dot{2}}$   $\dot{7}$   $\overline{\dot{7}}$   $\dot{7}$   $\overline{\dot{7}\dot{3}}$   $\dot{2}$   $\overline{\dot{2}\dot{3}}$  5  $\overline{3\dot{6}}$  6  
 Sung pra - tan-dha wus wan- ci ba - ngun ra- hi - na
- . .  $\overline{5\dot{6}}$   $\dot{7}$   $\overline{\dot{6}}$  5  $\overline{6\dot{5}}$  3 .  $\dot{7}$   $\dot{2}$   $\dot{3}$   $\dot{2}$   $\dot{7}$   $\overline{6\dot{7}}$   $\overline{6\dot{5}}$   
 La- ngit bi - ru me-ga pe - thak su- me- blak
- . . . .  $\dot{2}$   $\dot{7}$   $\overline{5\dot{7}}$  6  $\overline{\dot{6}}$  6  $\overline{6\dot{7}}$  5  $\overline{\dot{6}}$  3  $\overline{5\dot{6}}$   $\overline{6\dot{2}}$   
 Ing ang- ka - sa se- sa - wa- ngan en- dah mul- ya
- . . . . . 7 2 3  $\overline{\dot{5}}$   $\overline{6\dot{7}}$  2 7  $\overline{\dot{2}}$   $\overline{3\dot{2}}$   $\overline{2\dot{7}}$  6  
 Sa - mo - no A-gung pa- ngwa- sa- ning Gus-ti



## LAMPIRAN GAMBAR

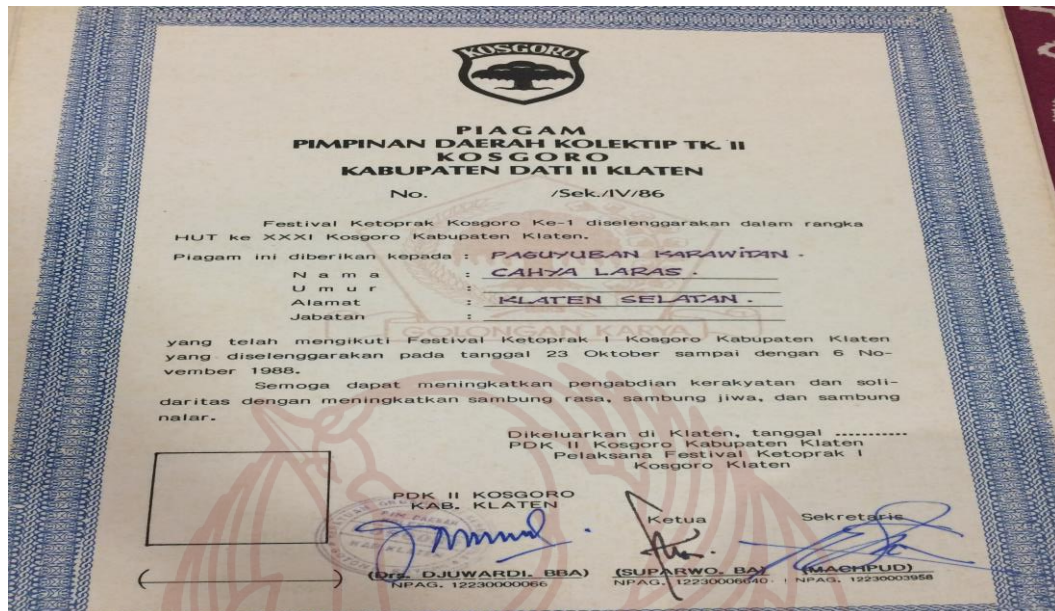


**Gambar 12.** Piagam Penghargaan Lomba Cipta Lagu "Klaten Bersinar" dari Kepala Daerah Klaten



**Gambar 13.** Piagam Penghargaan Pagelaran Wayang Kulit Semalam Suntuk dalam rangka HUT AMPI ke XII





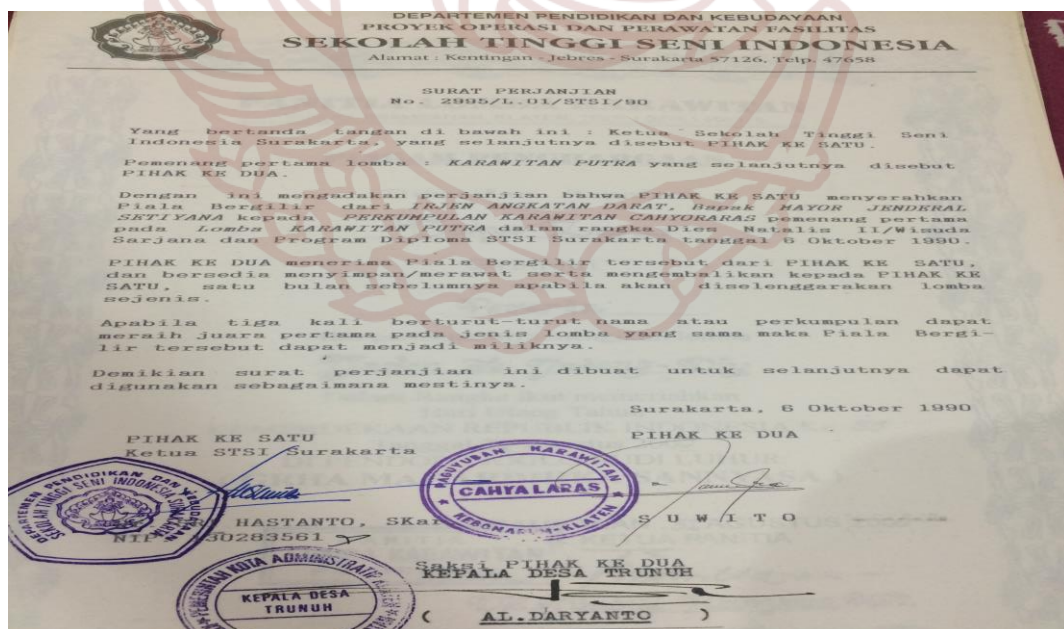
**Gambar 14.** Piagam Penghargaan Festival Ketoprak Kosgoro ke-1 Kabupaten Klaten



**Gambar 15.** Piagam Penghargaan juara 1 lomba Karawitan Tingkat Jawa Tengah di RRI Semarang

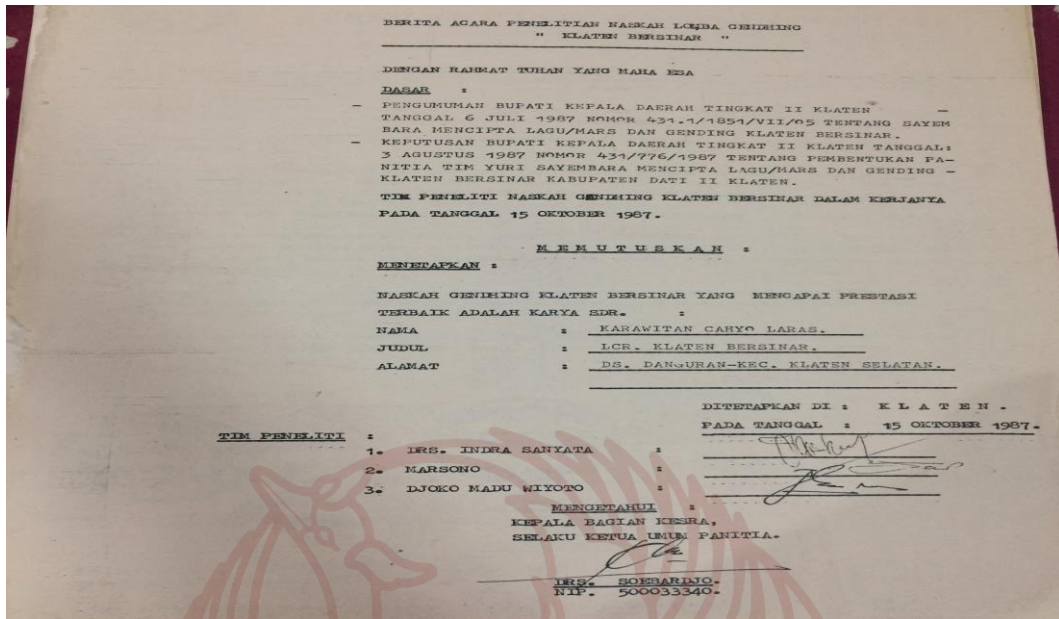


Gambar 16. Piagam Penghargaan Lomba Gadon se Jawa Tengah- Daerah Istimewa Yogyakarta

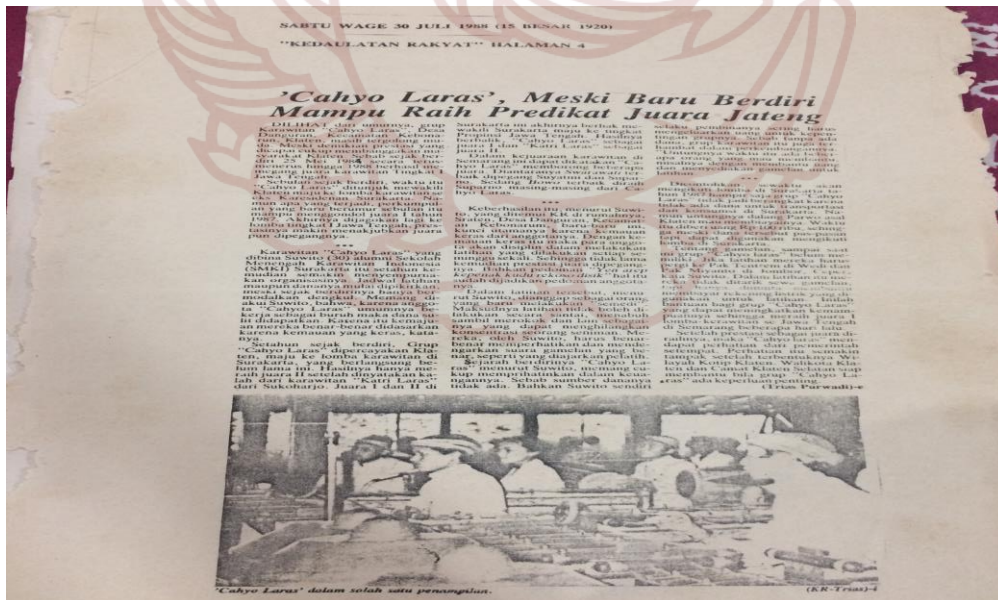


Gambar 17. Piagam Penghargaan juara 1 lomba Karawitan Putra dalam rangka Dies Natalis ISI Surakarta





Gambar 18. Piagam Penghargaan pencipta karya lagu/ mars Lancaran Klaten Bersinar



Gambar 19. Media Cetak memuat Kelompok Karawitan Cahyo Laras.

## GLOSARIUM

- Audience* : Sekumpulan orang yang menjadi pembaca, pendengar, dan pemirsa berbagai media atau komponen beserta isinya.
- Ayak-ayak* : salah satu bentuk gènding karawitan dalam satu kenongan terdiri dari empat sabetan balungan pada sabetan dua dan empat, satu kempul pada sabetan keempat.
- Bedhayan* : salah satu bentuk gènding untuk mengiringi sajian ritual sakral tari yang terdapat di Keraton Surakarta maupun Keraton Yogyakarta.
- Bonangan* : gènding gaya Surakarta yang disajikan dalam konteks sajian bonangan.
- Ditanggap* : Diundang untuk memeriahkan acara yang diselenggarakan.
- Didhapuk* : untuk memberikan suatu kedudukan pada seseorang.
- Garap* : suatu bentuk kreativitas seorang pengrawit dalam menyajikan suatu gènding maupun komposisi musikal.
- Gènding dolanan* : gènding khusus yang hanya disajikan dalam konteks bonangan.
- Gènding pahargyan* : gènding-gènding yang digunakan untuk mengiringi upacara pernikahan.
- Handarbeni* : ikut merasakan dan melakukan tindakan sebagai seorang pemilik.
- Handphone* : telepon genggam, alat untuk komunikasi jarak jauh.
- Kêtawang* : suatu bentuk gènding dimana pada setiap satu gong terdiri dari dua kenongan (kenong yang kedua bersamaan dengan gong).
- Kêthuk* : salah satu instrumen dari ansambel gamelan Jawa yang menyerupai kenong dalam ukuran yang lebih kecil.



- Kêthuk kêtêp* 2 : tiap sekali tabuhan kenong yang terdiri dari 16 balungan terdapat dua kali tabuhan kêtuk, yakni 8 kali tabuhan balungan.
- Klênengan* : sajian gènding-gènding Jawa untuk pertunjukan karawitan.
- Lancaran* : salah satu bentuk gènding karawitan yang dalam satu gongan terdapat 16 sabetan balungan, 4 tabuhan kenong, 3 tabuhan kempul dan 8 tabuhan kêtuk.
- Ladrang* : salah satu bentuk gènding karawitan yang dalam satu gongan terdapat 32 sabetan balungan, 4 tabuhan kenong, 3 tabuhan kempul dan 8 tabuhan kêtuk.
- Laras* : sesuatu yang bersifat enak atau nikmat didengar atau dihayati.
- Langgam* : salah satu bentuk gènding dalam karawitan yang sabetan balungan, kempul, sama dengan kêtawang. Langgam biasanya pada garap kèndhang pematut ciblon.
- Laya* : Tempo/irama.
- Nanggap* : mengundang untuk memeriahkan acara yang diselenggarakan.
- Ngundhuh Mantu* : upacara perkawinan adat Jawa yang dilakukan oleh orang tua mempelai pria di rumahnya dengan mendatangkan kedua pengantin dan keluarga mempelai wanita.
- Pahargyan* : pesta resepsi pernikahan.
- Pathêt* : atmosfer rasa seleh dalam karawitan Jawa, atau konsep yang mengatur tugas dan fungsi nada.
- Pélog* : salah satu laras dalam gamelan Jawa yang memiliki tujuh nada dalam satu gembyang dan memiliki jarak nada yang tidak sama.
- Penanggap* : Penanggap
- Pengendang* : seniman karawitan yang memiliki kemampuan dalam menyajikan ricikan kèndhang.

- Pengrawit* : sebutan untuk para musisi karawitan.
- Pengendhang* : Orang yang menabuh kèndhang dalam pertunjukan karawitan.
- Penggérong* : Vokalis koor dalam pertunjukan karawitan.
- Peniti* : orang yang bertugas dibelakang layar pagelaran yang bertugas untuk menata gamelan.
- Pesindhèn* : Vokalis tunggal dama pertunjukan karawitan.
- Risikan* : istilah untuk menyebut instrumen atau alat gamelan Jawa.
- Setting* : semua keterangan menyangkut waktu, tempat, atau ruan dan suasana pada karya sastra.
- Sléndro* : salah satu tangga nada yang terdapat di kesenian karawitan yang terdiri dari lima nada yaitu 1,2,3,5 dan 6.
- Sragenan* : salah satu bentuk penyajian gènding dalam karawitan, yang penyajiannya sudah lepas dari unsur tradisi.
- Tanggapan* : Melakukan pekerjaan yang dapat menghasilkan uang, yang bermodal dari bakat seni yang dimiliki.

## BIODATA



Nama : Ellisa Ayu Prabaningrum

Tempat dan tanggal lahir : Wonogiri, 19 Juli 1998

Alamat : Nglarangan, Rt. 04 Rw. 10,  
Mantren, Punung,  
Pacitan.

Email : [prabaelis22@gmail.com](mailto:prabaelis22@gmail.com)

Riwayat Pendidikan :

1. TK PKK Balepanjang, lulus tahun 2004
2. SD Negeri 3 Balepanjang, lulus tahun 2010
3. SMP Negeri 1 Baturetno, lulus tahun 2013
4. SMK Negeri 8 Surakarta, lulus tahun 2016