

***“FREEDOM OF FASHION”***  
**DENGAN BUSANA PADA *THRIFT SHOP***  
**DALAM KARYA FOTOGRAFI *FASHION***

**TUGAS AKHIR KARYA**



**OLEH**  
**SOLA SACRA SALUTAFERA**  
**NIM. 18152150**

**PROGRAM STUDI FOTOGRAFI**  
**FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN**  
**INSTITUT SENI INDONESIA**  
**SURAKARTA**  
**2022**

***“FREEDOM OF FASHION”***  
**DENGAN BUSANA PADA *THRIFT SHOP***  
**DALAM KARYA FOTOGRAFI *FASHION***

**TUGAS AKHIR KARYA**

Untuk memenuhi sebagai persyaratan  
Mencapai derajat Sarjana S-1  
Program Studi Fotografi  
Jurusan Seni Media Rekam



**OLEH**  
**SOLA SACRA SALUTAFERA**  
**NIM. 18152150**

**FAKULTAS SENI RUPA DAN DESAIN**  
**INSTITUT SENI INDONESIA**  
**SURAKARTA**  
**2022**

**PENGESAHAN**

**TUGAS AKHIR KARYA**

**“FREEDOM OF FASHION”  
DENGAN BUSANA PADA *THRIFT SHOP*  
DALAM KARYA FOTOGRAFI *FASHION***

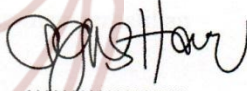


Oleh

SOLA SACRA SALUTAFERA

NIM. 18152150

Telah diuji dan dipertahankan di hadapan Tim Penguji  
pada tanggal 31 Oktober 2022

Tim Penguji

Ketua Penguji	: Agus Heru Setiawan, S.Sn, M.Sn	
Penguji Utama	: Setyo Tohari Caturiyanto, S.Sn., M.Sn	
Pembimbing	: Purwasty Pratmajaya A.L., S.Sn., M.Sn	

Deskripsi karya ini telah diterima sebagai  
salah satu persyaratan memperoleh gelar Sarjana Seni (S.Sn)  
pada Institut Seni Indonesia Surakarta

Surakarta, 2 November 2022

Dekan Fakultas Seni Rupa dan Desain



  
**Dr. Ana Rosmiati, S.Pd., M.Hum.**  
NIP. 197705312005012002

## PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Sola Sacra Salutafera

NIM : 18152150

Menyatakan bahwa laporan Tugas Akhir Kekaryaannya berjudul

***“FREEDOM OF FASHION” DENGAN BUSANA PADA THRIFT SHOP  
DALAM KARYA FOTOGRAFI FASHION***

adalah karya saya sendiri dan bukan jiplakan atau plagiarisme dari karya orang lain. Apabila di kemudian hari, terbukti sebagai hasil jiplakan atau plagiarisme, maka saya bersedia mendapatkan sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Selain itu, saya menyetujui laporan Tugas Akhir ini dipublikasikan secara *online* dan cetak oleh Institut Seni Indonesia (ISI) Surakarta dengan tetap memperhatikan etika penulisan karya ilmiah untuk keperluan akademis.

Demikian, surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Surakarta, 2 November 2022

Yang menyatakan,



**Sola Sacra Salutafera**  
NIM. 18152150

## ABSTRAK

*Freedom of Fashion* menampilkan kebebasan manusia dalam mengekspresikan diri sesuai yang dikehendaki tanpa dibebani oleh pandangan orang lain melalui fesyen. Dengan memanfaatkan busana yang dijual di *thrift shop* yang memiliki variasi desain busana dan harga yang murah. Model pria dan wanita mengenakan busana *thrift shop* yang dikombinasikan dengan *make up*, *hairstyle* dan latar suasana yang ditentukan. Gaya yang ditampilkan model memiliki pengaruh dalam menambah nilai dari produk yang dikenakan. Penciptaan karya ini menggunakan pendekatan fotografi *fashion*. Fotografi *fashion* bermanfaat dalam menambah nilai estetika dari produk yang dikenakan model. Dengan konsep dan ide yang matang bermanfaat dalam memperkuat visual yang ditampilkan. Fotografer memiliki ruang yang leluasa dalam membuat ide dan konsep untuk berekspresi dan berkarya, karya ini memiliki satu cerita yang saling berkaitan antar karyanya. Melalui karya fotografi ini, fotografer mampu menyampaikan pesan kepada khalayak sehingga karya yang diciptakan memiliki arti atau makna, yaitu bahwa semua orang dapat bebas bergaya sesuai yang dikehendaki dengan biaya yang terjangkau dengan tetap mengikuti tata krama yang berlaku dalam masyarakat.

Kata Kunci: *Freedom of Fashion*, *thrift shop*, fotografi *fashion*

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yesus Kristus atas segala berkat dan anugerah yang tidak henti-hentinya menyertai dalam suka dan duka dalam memulai hingga menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan lancar dan sesuai kehendak-Nya. Segala hal yang tertuang dalam karya ini baik tertulis maupun karya yang diciptakan semata hanya untuk memuliakan Tuhan sehingga pesan dalam Tugas Akhir Karya ini dapat menjadi berkat untuk semuanya. Karya ini tidak akan terwujud tanpa bimbingan dan segala jenis bantuan dari berbagai pihak yang mendukung. Dengan tulus, penulis mengucapkan banyak-banyak terima kasih kepada :

1. Tuhan Yesus yang selalu setia mendampingi dalam keadaan apapun, semuanya tidak akan terwujud tanpa penyertaan-Mu.
2. Kedua orang tua yang selalu mendukung dan selalu berusaha memberikan yang terbaik untuk mewujudkan impian anaknya semoga gelar dan karya-karya yang dihasilkan dapat membanggakan dan menebus segalanya.
3. Kakakku, Sola Sacra Providentia terima kasih sudah menyemangati dan membantu mempersiapkan perlengkapan pengerjaan karya.
4. Bapak Purwastya Pratmajaya A.L., S.Sn., M.Sn., selaku Ketua Jurusan Seni Media Rekam dan Dosen Pembimbing Tugas Akhir Karya atas waktu, kesabaran, nasihat dan segala arahan yang diberikan selama pengerjaan.
5. Sobat KKN Sosogan, Olivia Evi Desiatri, Usfi Syafiatu Rohmah, dan tim yang membantu pengerjaan karya sebagai penata rias dan rambut.

6. Teman-teman yang bersedia menjadi model dalam karya fotografi ini, Agnes Niken, Diva Meidina, Lourentia Kinkin, Renato Desilva, Ratih Raka Siwi, Liliana, Aka, Sekar Aprilia, Zhafran Mulia, Zaki Tristi, Mega Buana, Satria Wardhana, Gwen, Joshua Freddy dan Duta Kurniawan.
7. Victory Star, yang membantu menyediakan *lighting* tambahan.
8. Para sahabat yang menyemangati, menasihati, menghibur dan meluangkan waktunya untuk membantu proses pengerjaan karya, Selin Kosasih, Antonia Iccha, Katarina Putri, Yessa Ch, anggota GGJ, dan mbak Dea.
9. Teman-teman ISI Surakarta yang menyemangati dan memberikan saran.
10. Saudara-saudara yang selalu mendoakan dan memotivasi dalam pengerjaan Tugas Akhir Karya ini.
11. Segenap Dosen Prodi Fotografi ISI Surakarta, bapak Heru, bapak Tohari, ibu Anin, bapak Johan selaku Pembimbing Akademik, bapak Ketut, bapak Bagus, bapak Andry, atas ilmunya selama masa perkuliahan.
12. Semua yang tidak dapat disebutkan satu-satu.

Keberhasilan karya ini adalah keberhasilan bersama. Walau karya masih jauh dari kata sempurna, kritik dan saran sangat diperlukan bagi penulis dalam menciptakan karya-karya lainnya di masa mendatang.

Surakarta, 23 Agustus 2022

Penulis

## DAFTAR ISI

PENGESAHAN .....	iii
PERNYATAAN.....	iv
ABSTRAK .....	v
KATA PENGANTAR .....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR .....	ix
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I .....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Ide/Gagasan Penciptaan .....	4
C. Tujuan Penciptaan .....	4
D. Manfaat Penciptaan .....	4
BAB II.....	6
KONSEP PENCIPTAAN .....	6
A. Tinjauan Sumber Penciptaan.....	6
a. Tinjauan Sumber Pustaka.....	6
b. Tinjauan Sumber Karya.....	9
B. Landasan Penciptaan .....	17
BAB III.....	23
METODE PENCIPTAAN.....	23
A. Observasi .....	23



B. Eksplorasi .....	25
C. Eksperimen.....	43
D. Visualisasi Karya.....	54
E. Draf Alur Pembuatan Karya.....	62
F. Sistematika Penulisan.....	62
BAB IV .....	64
HASIL KARYA DAN PEMBAHASAN.....	64
BAB V.....	95
PENUTUP.....	95
A. Kesimpulan .....	95
B. Saran.....	96
DAFTAR ACUAN.....	xiv
GLOSARIUM.....	xvi
LAMPIRAN.....	xix
<i>Model Release</i> .....	xix
Desain <i>Flyer</i> Publikasi.....	xxxiv
Desain Sampul Katalog.....	xxxiv
Desain X-Banner.....	xxxv
Foto Dokumentasi Pameran Tugas Akhir .....	xxxvi

## DAFTAR GAMBAR

<b>Gambar 1</b> “i-D Magazine – Transcendence & Atlanta”.....	10
<b>Gambar 2</b> “Profile Picture Oddest Entertainment”.....	12
<b>Gambar 3</b> “Modern Nature – Pap Magazine”.....	12
<b>Gambar 4</b> “Editorial – The Circus of Sorrow for KALTBLUT Magazine”.....	14

<b>Gambar 5</b> “Personal Project – Asmara Abigail 2020” .....	15
<b>Gambar 6</b> “Seeing Red Series” .....	16
<b>Gambar 7</b> Renato, Model Pria .....	27
<b>Gambar 8</b> Zhafran, Model Pria .....	27
<b>Gambar 9</b> Kinkin, Model Wanita .....	28
<b>Gambar 10</b> Raka, Model Wanita .....	28
<b>Gambar 11</b> Satria, Model Pria .....	29
<b>Gambar 12</b> Gwen, Model Wanita .....	29
<b>Gambar 13</b> Aka, Model Pria .....	30
<b>Gambar 14</b> Diva, Model Wanita .....	31
<b>Gambar 15</b> Agnes, Model Wanita .....	31
<b>Gambar 16</b> Duta, Model Pria .....	32
<b>Gambar 17</b> Joshua, Model Pria .....	32
<b>Gambar 18</b> Lia, Model Wanita .....	33
<b>Gambar 19</b> Liliana, Model Wanita .....	33
<b>Gambar 20</b> Zaki, Model Pria .....	34
<b>Gambar 21</b> Mega, Model Wanita .....	35
<b>Gambar 22</b> Sepatu Pantofel Cokelat dan Sepatu Boots Hitam .....	35
<b>Gambar 23</b> Sepatu Boots Hitam dan Sepatu Putih .....	35
<b>Gambar 24</b> Sepatu Boots Hitam dan Heels Tosca .....	36
<b>Gambar 25</b> Sepatu Kuning Neon dan Sepatu Warna Abu dan Biru .....	36
<b>Gambar 26</b> Toko Thrift Blessed Lucky 17 Di Lantai 3 dan Basement Solo Grand Mall .....	37
<b>Gambar 27</b> Murda Thrift Shop Lantai 3 dan Basement Solo Grand Mall .....	37
<b>Gambar 28</b> Online Thrift Shop Sport Bra Di Kedai Akai .....	37
<b>Gambar 29</b> Online Thrift Shop Baju, Celana dan lain-lain .....	38
<b>Gambar 30</b> Online Thrift Shop Baju, Celana dan lain-lain .....	38
<b>Gambar 31</b> Online Thrift Shop Jaket, Beanie dan lain-lain .....	38
<b>Gambar 32</b> Online Thrift Shop Rompi, Dress, Sweater dan lain-lain .....	39
<b>Gambar 33</b> Online Thrift Shop Dasi .....	40
<b>Gambar 34</b> Online Thrift Shop Kain Hijab .....	40

<b>Gambar 35</b> Toko Sepatu Bekas Setyanto di Pasar Gilingan.....	41
<b>Gambar 36</b> Online Thrift Shop Sepatu .....	41
<b>Gambar 37</b> Toko Cincin, Anting, Kalung dan Kacamata Bekas Di Pasar Triwindu Solo .....	42
<b>Gambar 38</b> Cincin Dan Anting Dari Pasar Triwindu Solo .....	42
<b>Gambar 39</b> Cincin Dan Anting Dari Pasar Triwindu Solo .....	42
<b>Gambar 40</b> Kacamata Bekas Dari Pasar Triwindu Solo.....	42
<b>Gambar 41</b> Kalung Bekas Dari Pasar Triwindu Solo .....	43
<b>Gambar 42</b> Dress Panjang Motif Hati Dan Rompi Bulu .....	43
<b>Gambar 43</b> Sweater Rajut Biru Cerah Dan Celana Kulot Hijau Kuning .....	44
<b>Gambar 44</b> Sweater Orange dan Celana Pink.....	44
<b>Gambar 45</b> Sweater Motif Batu dan Kemeja Biru Motif Lingkaran .....	45
<b>Gambar 46</b> Celana Ungu dan Kain Hijab Pink.....	45
<b>Gambar 47</b> Rompi Biru dan Celana Orange .....	46
<b>Gambar 48</b> Kaus Lengan Panjang Ungu Oversize dan Celana Biru Motif Kotak .....	46
<b>Gambar 49</b> Kemeja Biru Muda Motif Garis, Dasi Biru Motif Kotak, Celana Panjang Navy Blue.....	47
<b>Gambar 50</b> Kemeja Krem Polos dan Blouse Cokelat Motif Daun.....	47
<b>Gambar 51</b> Celana Cokelat dan Kain Hijab Hitam .....	48
<b>Gambar 52</b> Dress Pendek .....	48
<b>Gambar 53</b> Kemeja Motif Bunga, Celana Panjang Navy Blue, Kaus Kaki Biru Bergaris .....	49
<b>Gambar 54</b> Rompi Motif Abstrak dan Rok Pendek Tutu Hitam .....	49
<b>Gambar 55</b> Kemeja Turquoise Motif Garis dan Rok Merah Muda.....	50
<b>Gambar 56</b> Sport Bra Hitam, Jaket Burgundy,.....	50
<b>Gambar 57</b> Kaus Kuning Oversize dan Jaket Merah Nike.....	51
<b>Gambar 58</b> Celana Olahraga Merah, Beanie Merah, Kaus Kaki Merah .....	51
<b>Gambar 59</b> Bra Warna Cokelat, Jaket Motif Macan Tutul, Rok Jeans Biru .....	52
<b>Gambar 60</b> Yesika, Model Wanita .....	52
<b>Gambar 61</b> Selin, Model Wanita .....	53

<b>Gambar 62</b> Selin, Model Wanita .....	53
<b>Gambar 63</b> Scan Barcode Musik Spotify .....	61
<b>Gambar 64</b> Skema Pemotretan 1 .....	66
<b>Gambar 65</b> Skema Pemotretan 2 .....	68
<b>Gambar 66</b> Skema Pemotretan 3 .....	70
<b>Gambar 67</b> Skema Pemotretan 4 .....	72
<b>Gambar 68</b> Skema Pemotretan 5 .....	74
<b>Gambar 69</b> Skema Pemotretan 6 .....	76
<b>Gambar 70</b> Skema Pemotretan 7 .....	78
<b>Gambar 71</b> Skema Pemotretan 8 .....	80
<b>Gambar 72</b> Skema Pemotretan 9 .....	82
<b>Gambar 73</b> Skema Pemotretan 10 .....	84
<b>Gambar 74</b> Skema Pemotretan 11 .....	86
<b>Gambar 75</b> Skema Pemotretan 12 .....	88
<b>Gambar 76</b> Skema Pemotretan 13 .....	90
<b>Gambar 77</b> Skema Pemotretan 14 .....	92
<b>Gambar 78</b> Skema Pemotretan 15 .....	94

## DAFTAR TABEL

<b>Tabel 1</b> Alur Pembuatan Karya .....	62
---	----

## DAFTAR LAMPIRAN

Model Release 1 .....	xix
Model Release 2 .....	xx
Model Release 3 .....	xxi
Model Release 4 .....	xxii
Model Release 5 .....	xxiii
Model Release 6 .....	xxiv
Model Release 7 .....	xxv
Model Release 8 .....	xxvi
Model Release 9 .....	xxvii
Model Release 10 .....	xxviii
Model Release 11 .....	xxix
Model Release 12 .....	xxx
Model Release 13 .....	xxxi
Model Release 14 .....	xxxii
Model Release 15 .....	xxxiii
Desain Flyer Publikasi 1 .....	xxxiv
Desain Sampul Katalog 1 .....	xxxiv
Desain X Banner 1 .....	xxxv
Dokumentasi Pameran 1 .....	xxxvi
Dokumentasi Pameran 2 .....	xxxvii

## DAFTAR ACUAN

- Agusti, M. C., 2016. *EKSPLORASI WARNA PASTEL SEBAGAI IDE PENCIPTAAN KARYA FOTOGRAFI FESYEN* , Surakarta: Mita Cintya Agusti.
- Allison Engel, R. M. M. E., 2017. Finding Your Style . In: *Thrift Style: The Ultimate Bargain's Shopper's Guide to Smart Fashion*. Watertown: Charlesbridge, pp. 43-55.
- Allison Engel, R. M. M. E., 2017. Navigating The Store. In: *Thrift Style: The Ultimate Bargain's Shopper's Guide to Smart Fashion*. Watertown: Charlesbridge, p. 40.
- Allison Engel, R. M. M. E., 2017. *Thrift Style: The Ultimate Bargain's Shopper's Guide to Smart Fashion*. Watertown: Charlesbridge.
- Dister, N. S., 1991. Arti-Arti Khusus. In: *Filsafat Kebebasan*. Yogyakarta: KANISIUS, pp. 52-54.
- Dister, N. S., 1991. Kesadaran akan Kebebasan dan akan Keterbatasan. In: *Filsafat Kebebasan*. Yogyakarta: KANISIUS, pp. 35-36.
- Dister, N. S., 1991. Tentang Hakikat Kebebasan . In: *Filsafat Kebebasan*. Yogyakarta: KANISIUS, p. 31.
- Dister, N. S., 1991. Timbulnya Kesadaran Akan Kebebasan. In: *Filsafat Kebebasan*. Yogyakarta: KANISIUS, p. 17.
- Ernawati, d., 2008. Pengertian Busana. In: Winarti, ed. *Tata Busana* . 1st ed. Jakarta: Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan, Direktorat Jenderal Manajemen Pendidikan Dasar dan Menengah, Departemen Pendidikan Nasional, pp. 23-24.
- Grey, C., 2010. *Studio Lighting Techniques for Photography*. Buffalo: Amherst Media, Inc..
- Jade, L., 2012. *Fashion Photography 101*. East Sussex: ILEX.
- Nugroho, R. A., 2006. *Kamus Fotografi*. 1st ed. Yogyakarta: ANDI.
- Putra, N., 1993. Pemikiran Soedjatmoko Tentang Kebebasan. In: Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama, Yayasan Soedjatmoko, p. 8.
- Simon Alexander, d., 2010. Introduction. In: E. Kotite, ed. *The Daily Book Of Photography*. Irvine: Walter Foster Publishing, Inc., p. 5.

Soedjono, S., 2006. Estetika Fotografi: Pengkayaan Nilai dan Kosa Estetis Seni Rupa. In: *Pot-Pourri Fotografi*. Jakarta: Universitas Trisakti, pp. 7-8.

### Sumber Internet

Fitinline, 2019. *18 Tipe Desain Baju Dalam Dunia Fashion Yang Penting Untuk Anda* *Ketahui.*

<https://fitinline.com/article/read/18-tipe-desain-baju-dalam-dunia-fashion-yang-penting-untuk-anda-ketahui/>

[Accessed 27 March 2022].

Murphy, W., 2022. *8 Tips For Casual Chic Style On Any Budget.*

<https://www.clevergirlfinance.com/blog/casual-chic-style/>

[Accessed 22 August 2022].

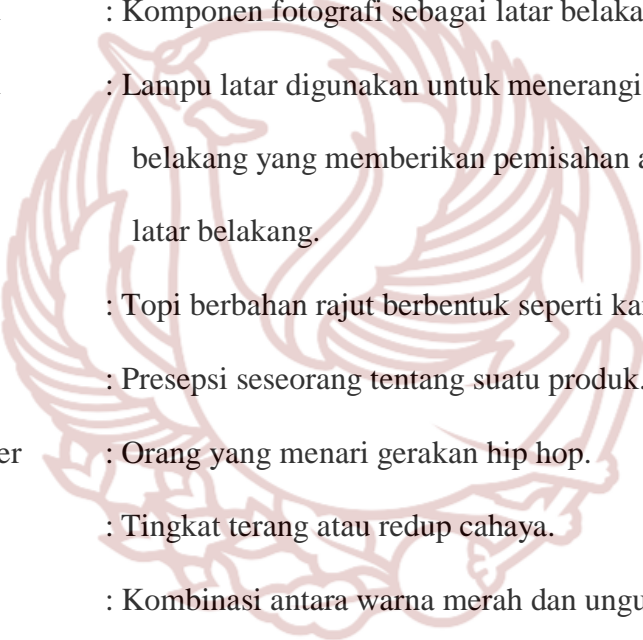
O'Rourke, A., 2020. *THE HISTORY OF FASHION PHOTOGRAPHY – ESSAY BY AIDAN O'ROURKE (LONG READ).*

<https://www.aidan.co.uk/fashion-photography/>

[Accessed 22 February 2022].

Pendidikan, D., 2021. *Apa Itu Fashion.* <https://duniapendidikan.co.id/apa-itu-fashion/> [Accessed 15 January 2022].

## GLOSARIUM



Adobe Photoshop 2017	: Perangkat lunak editor citra buatan Adobe Systems yang dikhususkan untuk pengeditan foto atau gambar dan pembuatan efek.
Aperture	: Bukaan di mana cahaya melewati lensa untuk masuk ke kamera.
Background	: Komponen fotografi sebagai latar belakang foto.
Background Light	: Lampu latar digunakan untuk menerangi area latar belakang yang memberikan pemisahan antara subjek dan latar belakang.
Beanie	: Topi berbahan rajut berbentuk seperti kantong.
Brand	: Presepsi seseorang tentang suatu produk.
Break Dancer	: Orang yang menari gerakan hip hop.
Brightness	: Tingkat terang atau redup cahaya.
Burgundy	: Kombinasi antara warna merah dan ungu.
Curvy	: Bentuk tubuh berisi yang memiliki lekukan jelas di bagian pinggul.
Editing	: Mengolah secara digital hasil foto dengan menggunakan teknologi digital imaging.
Effect Light	: Lampu yang menghadirkan cahaya khusus untuk kepentingan tertentu.



Fill Light	: Teknik pencahayaan untuk mengisi dan menghilangkan kegelapan juga bayangan yang diciptakan dari key lighting.
Filter Light	: Filter lampu yang digunakan untuk menciptakan efek cahaya berwarna.
Flare	: Cahaya yang masuk dan terpantul diantara elemen kaca yang ada di dalam lensa.
Floral	: Tumbuhan atau bunga-bunga.
Format	: Bentuk dan ukuran.
Google Forms	: Layanan dari Google yang memudahkan penggunaanya dalam membuat survei kuesioner, formulir, atau semacamnya dengan basis online atau digital.
Hairstyle	: Gaya atau tatanan rambut.
Highlight	: Bagian paling terang pada sebuah foto.
Indie	: Singkatan dari kata independent, yaitu sifat-sifat yang 'mandiri', 'bebas', 'merdeka'.
Instagram	: Sosial media berbasis gambar yang memberikan layanan berbagi foto atau video secara online.
ISO	: Pengaturan untuk menentukan tinggi rendahnya cahaya pada foto atau sensitivitas sensor kamera terhadap cahaya.
Lighting	: Peralatan pencahayaan tambahan.
Main Light	: Sinar utama dalam pemotretan yang biasanya berasal dari depan objek.

Make Up	: Seni rias wajah.
Matching	: Adanya kecocokan.
Mood Board	: Media yang dipakai untuk menyusun sebuah konsep.
Nudity	: Keadaan saat manusia tidak mengenakan pakaian.
Online	: Istilah saat sedang terhubung dengan internet atau dunia maya.
Oversize	: Tren menggunakan pakaian yang didesain dengan ukuran lebih besar dari ukuran tubuh pemakainya.
Retouching	: Proses yang digunakan untuk mengubah gambar secara fisik seperti menghilangkan noda dan lain-lain.
Rim light	: Efek yang muncul ketika cahaya dari belakang dan samping lebih kuat daripada cahaya dari arah depan.
Shutter Speed	: Lamanya waktu Shutter kamera terbuka, memaparkan cahaya ke sensor kamera.
Snoot	: Aksesoris yang dipasang di depan lampu untuk membatasi penyebaran cahaya dan menghasilkan cahaya yang keras.
Tomboy	: Sifat kelaki-lakian (tentang anak perempuan).
Turquoise	: Warna perpaduan antara biru yang sedikit kehijau-hijauan.
Visual	: Sesuatu yang dapat dilihat dengan indra penglihatan mata.
Whatsapp	: Aplikasi pesan lintas platform yang memungkinkan bertukar pesan tanpa pulsa.
Youtube	: Sebuah situs web berbagi video.

## LAMPIRAN

### *Model Release*

#### SURAT PERJANJIAN MODEL RELEASE

Perjanjian ini dibuat dan ditandatangani pada :

Hari **Sabtu** Tanggal **23** Bulan **April** Tahun **2022**

Antara

Nama : Agnes Niken  
Alamat : Tegalarum, Cangakan, Karanganyar  
Pekerjaan : Pegawai Swasta  
Usia : 25 tahun  
No. Telepon : 085700282057

Selanjutnya disebut sebagai Pihak Pertama

Dan

Nama : Sola Sacra Salutafera  
Alamat : Sumber, Banjarsari, Surakarta  
Pekerjaan : Mahasiswa  
No. Telepon : 0821 3727 1066

Selanjutnya disebut sebagai Pihak Kedua

Bahwa dengan telah ditanda tangannya perjanjian ini oleh kedua belah pihak, maka Pihak Pertama menyetujui untuk memberikan izin penggunaan foto diri dari pihak pertama untuk digunakan sebagai kepentingan publikasi Pihak Kedua.

Demikian kedua belah pihak bersepakat untuk mengadakan perjanjian ini dan telah mengerti segala ketentuan, hak dan kewajiban, serta patuh akan ketentuan tersebut dengan itikad baik. Kedua belah pihak selanjutnya akan menandatangani perjanjian ini, membuat duplikat masing-masing untuk disimpan.

Yang bertanda tangan di bawah ini.

**Pihak Pertama**



Agnes Niken

**Pihak Kedua**



Sola Sacra Salutafera

*Model Release 1*

## SURAT PERJANJIAN MODEL RELEASE

Perjanjian ini dibuat dan ditandatangani pada :

Hari **Sabtu** Tanggal **23** Bulan **April** Tahun **2022**

Antara

Nama : Duta Andhika Kurniawan  
Alamat : FS Model Indonesia  
Pekerjaan : *Freelancer*  
Usia : 20 tahun  
No. Telepon : 081246151955

Selanjutnya disebut sebagai Pihak Pertama

Dan

Nama : Sola Sacra Salutafera  
Alamat : Sumber, Banjarsari, Surakarta  
Pekerjaan : Mahasiswa  
No. Telepon : 0821 3727 1066

Selanjutnya disebut sebagai Pihak Kedua

Bahwa dengan telah ditanda tangannya perjanjian ini oleh kedua belah pihak, maka Pihak Pertama menyetujui untuk memberikan izin penggunaan foto diri dari pihak pertama untuk digunakan sebagai kepentingan publikasi Pihak Kedua.

Demikian kedua belah pihak bersepakat untuk mengadakan perjanjian ini dan telah mengerti segala ketentuan, hak dan kewajiban, serta patuh akan ketentuan tersebut dengan itikad baik. Kedua belah pihak selanjutnya akan menandatangani perjanjian ini, membuat duplikat masing-masing untuk disimpan.

Yang bertanda tangan di bawah ini.

**Pihak Pertama**



Duta Andhika Kurniawan

**Pihak Kedua**



Sola Sacra Salutafera

*Model Release 2*

## SURAT PERJANJIAN MODEL RELEASE

Perjanjian ini dibuat dan ditandatangani pada :

Hari **Sabtu** Tanggal **23** Bulan **April** Tahun **2022**

Antara

Nama : Renato Desilva  
Alamat : Pasar Kliwon, Surakarta  
Pekerjaan : Telemarketing  
Usia : 22 tahun  
No. Telepon : 085761112930

Selanjutnya disebut sebagai Pihak Pertama

Dan

Nama : Sola Sacra Salutafera  
Alamat : Sumber, Banjarsari, Surakarta  
Pekerjaan : Mahasiswa  
No. Telepon : 0821 3727 1066

Selanjutnya disebut sebagai Pihak Kedua

Bahwa dengan telah ditanda tangannya perjanjian ini oleh kedua belah pihak, maka Pihak Pertama menyetujui untuk memberikan izin penggunaan foto diri dari pihak pertama untuk digunakan sebagai kepentingan publikasi Pihak Kedua.

Demikian kedua belah pihak bersepakat untuk mengadakan perjanjian ini dan telah mengerti segala ketentuan, hak dan kewajiban, serta patuh akan ketentuan tersebut dengan itikad baik. Kedua belah pihak selanjutnya akan menandatangani perjanjian ini, membuat duplikat masing-masing untuk disimpan.

Yang bertanda tangan di bawah ini.

**Pihak Pertama**



Renato Desilva

**Pihak Kedua**



Sola Sacra Salutafera

*Model Release 3*

## SURAT PERJANJIAN MODEL RELEASE

Perjanjian ini dibuat dan ditandatangani pada :

Hari **Senin** Tanggal **25** Bulan **April** Tahun **2022**

Antara

Nama : Lourentia Kinkin  
Alamat : Yogyakarta  
Pekerjaan : Musisi  
Usia : 25 tahun  
No. Telepon : 085802346422

Selanjutnya disebut sebagai Pihak Pertama

Dan

Nama : Sola Sacra Salutafera  
Alamat : Sumber, Banjarsari, Surakarta  
Pekerjaan : Mahasiswa  
No. Telepon : 0821 3727 1066

Selanjutnya disebut sebagai Pihak Kedua

Bahwa dengan telah ditanda tangannya perjanjian ini oleh kedua belah pihak, maka Pihak Pertama menyetujui untuk memberikan izin penggunaan foto diri dari pihak pertama untuk digunakan sebagai kepentingan publikasi Pihak Kedua.

Demikian kedua belah pihak bersepakat untuk mengadakan perjanjian ini dan telah mengerti segala ketentuan, hak dan kewajiban, serta patuh akan ketentuan tersebut dengan itikad baik. Kedua belah pihak selanjutnya akan menandatangani perjanjian ini, membuat duplikat masing-masing untuk disimpan.

Yang bertanda tangan di bawah ini.

**Pihak Pertama**



Lourentia Kinkin

**Pihak Kedua**



Sola Sacra Salutafera

*Model Release 4*

## SURAT PERJANJIAN MODEL RELEASE

Perjanjian ini dibuat dan ditandatangani pada :

Hari **Senin** Tanggal **25** Bulan **April** Tahun **2022**

Antara

Nama : Liliana Kitty Sozanolo Harefa  
Alamat : Wonorejo, Karanganyar  
Pekerjaan : Mahasiswa  
Usia : 22 tahun  
No. Telepon : 085647217235

Selanjutnya disebut sebagai Pihak Pertama

Dan

Nama : Sola Sacra Salutafera  
Alamat : Sumber, Banjarsari, Surakarta  
Pekerjaan : Mahasiswa  
No. Telepon : 0821 3727 1066

Selanjutnya disebut sebagai Pihak Kedua

Bahwa dengan telah ditanda tangannya perjanjian ini oleh kedua belah pihak, maka Pihak Pertama menyetujui untuk memberikan izin penggunaan foto diri dari pihak pertama untuk digunakan sebagai kepentingan publikasi Pihak Kedua.

Demikian kedua belah pihak bersepakat untuk mengadakan perjanjian ini dan telah mengerti segala ketentuan, hak dan kewajiban, serta patuh akan ketentuan tersebut dengan itikad baik. Kedua belah pihak selanjutnya akan menandatangani perjanjian ini, membuat duplikat masing-masing untuk disimpan.

Yang bertanda tangan di bawah ini.

**Pihak Pertama**



Liliana Kitty Sozanolo Harefa

**Pihak Kedua**



Sola Sacra Salutafera

*Model Release 5*

## SURAT PERJANJIAN MODEL RELEASE

Perjanjian ini dibuat dan ditandatangani pada :

Hari **Sabtu** Tanggal **14 Bulan Mei Tahun 2022**

Antara

Nama : Joshua Freddy  
Alamat : Mangkubumen, Banjarsari, Surakarta  
Pekerjaan : *Freelance Model*  
Usia : 24 tahun  
No. Telepon : 0895375613075

Selanjutnya disebut sebagai Pihak Pertama

Dan

Nama : Sola Sacra Salutafera  
Alamat : Sumber, Banjarsari, Surakarta  
Pekerjaan : Mahasiswa  
No. Telepon : 0821 3727 1066

Selanjutnya disebut sebagai Pihak Kedua

Bahwa dengan telah ditanda tangannya perjanjian ini oleh kedua belah pihak, maka Pihak Pertama menyetujui untuk memberikan izin penggunaan foto diri dari pihak pertama untuk digunakan sebagai kepentingan publikasi Pihak Kedua.

Demikian kedua belah pihak bersepakat untuk mengadakan perjanjian ini dan telah mengerti segala ketentuan, hak dan kewajiban, serta patuh akan ketentuan tersebut dengan itikad baik. Kedua belah pihak selanjutnya akan menandatangani perjanjian ini, membuat duplikat masing-masing untuk disimpan.

Yang bertanda tangan di bawah ini.

**Pihak Pertama**



Joshua Freddy

**Pihak Kedua**



Sola Sacra Salutafera

*Model Release 6*



**SURAT PERJANJIAN MODEL RELEASE**

Perjanjian ini dibuat dan ditandatangani pada :

Hari **Sabtu** Tanggal **14** Bulan **Mei** Tahun **2022**

Antara

Nama : Ratih Raka Siwi  
Alamat : Yogyakarta  
Pekerjaan : Mahasiswa  
Usia : 22 tahun  
No. Telepon : 089528839032

Selanjutnya disebut sebagai Pihak Pertama

Dan

Nama : Sola Sacra Salutafera  
Alamat : Sumber, Banjarsari, Surakarta  
Pekerjaan : Mahasiswa  
No. Telepon : 0821 3727 1066

Selanjutnya disebut sebagai Pihak Kedua

Bahwa dengan telah ditanda tangannya perjanjian ini oleh kedua belah pihak, maka Pihak Pertama menyetujui untuk memberikan izin penggunaan foto diri dari pihak pertama untuk digunakan sebagai kepentingan publikasi Pihak Kedua.

Demikian kedua belah pihak bersepakat untuk mengadakan perjanjian ini dan telah mengerti segala ketentuan, hak dan kewajiban, serta patuh akan ketentuan tersebut dengan itikad baik. Kedua belah pihak selanjutnya akan menandatangani perjanjian ini, membuat duplikat masing-masing untuk disimpan.

Yang bertanda tangan di bawah ini.

**Pihak Pertama**



Ratih Raka Siwi

**Pihak Kedua**



Sola Sacra Salutafera

*Model Release 7*

## SURAT PERJANJIAN MODEL RELEASE

Perjanjian ini dibuat dan ditandatangani pada :

Hari **Sabtu** Tanggal **21** Bulan **Mei** Tahun **2022**

Antara

Nama : Aka Husen  
Alamat : Salatiga  
Pekerjaan : Dokter  
Usia : 26 tahun  
No. Telepon : 0821 3870 5308

Selanjutnya disebut sebagai Pihak Pertama

Dan

Nama : Sola Sacra Salutafera  
Alamat : Sumber, Banjarsari, Surakarta  
Pekerjaan : Mahasiswa  
No. Telepon : 0821 3727 1066

Selanjutnya disebut sebagai Pihak Kedua

Bahwa dengan telah ditanda tangannya perjanjian ini oleh kedua belah pihak, maka Pihak Pertama menyetujui untuk memberikan izin penggunaan foto diri dari pihak pertama untuk digunakan sebagai kepentingan publikasi Pihak Kedua.

Demikian kedua belah pihak bersepakat untuk mengadakan perjanjian ini dan telah mengerti segala ketentuan, hak dan kewajiban, serta patuh akan ketentuan tersebut dengan itikad baik. Kedua belah pihak selanjutnya akan menandatangani perjanjian ini, membuat duplikat masing-masing untuk disimpan.

Yang bertanda tangan di bawah ini.

**Pihak Pertama**



Aka Husen

**Pihak Kedua**



Sola Sacra Salutafera

*Model Release 8*

## SURAT PERJANJIAN MODEL RELEASE

Perjanjian ini dibuat dan ditandatangani pada :

Hari **Sabtu** Tanggal **21** Bulan **Mei** Tahun **2022**

Antara

Nama : Diva Meidina  
Alamat : Banyuwangi  
Pekerjaan : Mahasiswa  
Usia : 22 tahun  
No. Telepon : 085602637847

Selanjutnya disebut sebagai Pihak Pertama

Dan

Nama : Sola Sacra Salutafera  
Alamat : Sumber, Banjarsari, Surakarta  
Pekerjaan : Mahasiswa  
No. Telepon : 0821 3727 1066

Selanjutnya disebut sebagai Pihak Kedua

Bahwa dengan telah ditanda tangannya perjanjian ini oleh kedua belah pihak, maka Pihak Pertama menyetujui untuk memberikan izin penggunaan foto diri dari pihak pertama untuk digunakan sebagai kepentingan publikasi Pihak Kedua.

Demikian kedua belah pihak bersepakat untuk mengadakan perjanjian ini dan telah mengerti segala ketentuan, hak dan kewajiban, serta patuh akan ketentuan tersebut dengan itikad baik. Kedua belah pihak selanjutnya akan menandatangani perjanjian ini, membuat duplikat masing-masing untuk disimpan.

Yang bertanda tangan di bawah ini.

**Pihak Pertama**



Divia Meidina

**Pihak Kedua**



Sola Sacra Salutafera

*Model Release 9*

## SURAT PERJANJIAN MODEL RELEASE

Perjanjian ini dibuat dan ditandatangani pada :

Hari **Sabtu** Tanggal **30** Bulan **Juli** Tahun **2022**

Antara

Nama : Gwen  
Alamat : Baturan, Colomadu, Karanganyar  
Pekerjaan : Wiraswasta  
Usia : 26 tahun  
No. Telepon : 085156015785

Selanjutnya disebut sebagai Pihak Pertama

Dan

Nama : Sola Sacra Salutafera  
Alamat : Sumber, Banjarsari, Surakarta  
Pekerjaan : Mahasiswa  
No. Telepon : 0821 3727 1066

Selanjutnya disebut sebagai Pihak Kedua

Bahwa dengan telah ditanda tangannya perjanjian ini oleh kedua belah pihak, maka Pihak Pertama menyetujui untuk memberikan izin penggunaan foto diri dari pihak pertama untuk digunakan sebagai kepentingan publikasi Pihak Kedua.

Demikian kedua belah pihak bersepakat untuk mengadakan perjanjian ini dan telah mengerti segala ketentuan, hak dan kewajiban, serta patuh akan ketentuan tersebut dengan itikad baik. Kedua belah pihak selanjutnya akan menandatangani perjanjian ini, membuat duplikat masing-masing untuk disimpan.

Yang bertanda tangan di bawah ini.

**Pihak Pertama**



Gwen

**Pihak Kedua**



Sola Sacra Salutafera

*Model Release 10*

## SURAT PERJANJIAN MODEL RELEASE

Perjanjian ini dibuat dan ditandatangani pada :

Hari **Kamis** Tanggal **28** Bulan **Juli** Tahun **2022**

Antara

Nama : Zaki Tristi  
Alamat : Yogyakarta  
Pekerjaan : Mahasiswa S2 & *Freelancer*  
Usia : 25 tahun  
No. Telepon : 082288488153

Selanjutnya disebut sebagai Pihak Pertama

Dan

Nama : Sola Sacra Salutafera  
Alamat : Sumber, Banjarsari, Surakarta  
Pekerjaan : Mahasiswa  
No. Telepon : 0821 3727 1066

Selanjutnya disebut sebagai Pihak Kedua

Bahwa dengan telah ditanda tangannya perjanjian ini oleh kedua belah pihak, maka Pihak Pertama menyetujui untuk memberikan izin penggunaan foto diri dari pihak pertama untuk digunakan sebagai kepentingan publikasi Pihak Kedua.

Demikian kedua belah pihak bersepakat untuk mengadakan perjanjian ini dan telah mengerti segala ketentuan, hak dan kewajiban, serta patuh akan ketentuan tersebut dengan itikad baik. Kedua belah pihak selanjutnya akan menandatangani perjanjian ini, membuat duplikat masing-masing untuk disimpan.

Yang bertanda tangan di bawah ini.

**Pihak Pertama**

  
Zaki Tristi

**Pihak Kedua**

  
Sola Sacra Salutafera

*Model Release 11*

## SURAT PERJANJIAN MODEL RELEASE

Perjanjian ini dibuat dan ditandatangani pada :

Hari **Kamis** Tanggal **28** Bulan **Juli** Tahun **2022**

Antara

Nama : S. Satria Wardhana  
Alamat : Punggawan, Banjarsari, Surakarta  
Pekerjaan : Pegawai Swasta  
Usia : 28 tahun  
No. Telepon : 0895390849996

Selanjutnya disebut sebagai Pihak Pertama

Dan

Nama : Sola Sacra Salutafera  
Alamat : Sumber, Banjarsari, Surakarta  
Pekerjaan : Mahasiswa  
No. Telepon : 0821 3727 1066

Selanjutnya disebut sebagai Pihak Kedua

Bahwa dengan telah ditanda tangannya perjanjian ini oleh kedua belah pihak, maka Pihak Pertama menyetujui untuk memberikan izin penggunaan foto diri dari pihak pertama untuk digunakan sebagai kepentingan publikasi Pihak Kedua.

Demikian kedua belah pihak bersepakat untuk mengadakan perjanjian ini dan telah mengerti segala ketentuan, hak dan kewajiban, serta patuh akan ketentuan tersebut dengan itikad baik. Kedua belah pihak selanjutnya akan menandatangani perjanjian ini, membuat duplikat masing-masing untuk disimpan.

Yang bertanda tangan di bawah ini.

**Pihak Pertama**



S. Satria Wardhana

**Pihak Kedua**



Sola Sacra Salutafera



*Model Release 12*

## SURAT PERJANJIAN MODEL RELEASE

Perjanjian ini dibuat dan ditandatangani pada :

Hari **Selasa** Tanggal **02** Bulan **Agustus** Tahun **2022**

Antara

Nama : Zhafran Mulia  
Alamat : Tamtaman IV Baluwarti, Pasarkliwon, Solo  
Pekerjaan : Barista  
Usia : 20 tahun  
No. Telepon : 0895384899162

Selanjutnya disebut sebagai Pihak Pertama

Dan

Nama : Sola Sacra Salutafera  
Alamat : Sumber, Banjarsari, Surakarta  
Pekerjaan : Mahasiswa  
No. Telepon : 0821 3727 1066

Selanjutnya disebut sebagai Pihak Kedua

Bahwa dengan telah ditanda tangannya perjanjian ini oleh kedua belah pihak, maka Pihak Pertama menyetujui untuk memberikan izin penggunaan foto diri dari pihak pertama untuk digunakan sebagai kepentingan publikasi Pihak Kedua.

Demikian kedua belah pihak bersepakat untuk mengadakan perjanjian ini dan telah mengerti segala ketentuan, hak dan kewajiban, serta patuh akan ketentuan tersebut dengan itikad baik. Kedua belah pihak selanjutnya akan menandatangani perjanjian ini, membuat duplikat masing-masing untuk disimpan.

Yang bertanda tangan di bawah ini.

**Pihak Pertama**



Zhafran Mulia

**Pihak Kedua**



Sola Sacra Salutafera

*Model Release 13*

## SURAT PERJANJIAN MODEL RELEASE

Perjanjian ini dibuat dan ditandatangani pada :

Hari **Sabtu** Tanggal **30** Bulan **Juli** Tahun **2022**

Antara

Nama : Sekar Aprilia  
Alamat : Makamhaji, Kartasura, Sukoharjo  
Pekerjaan : *Make Up Artist*  
Usia : 26 tahun  
No. Telepon : 081227110822

Selanjutnya disebut sebagai Pihak Pertama

Dan

Nama : Sola Sacra Salutafera  
Alamat : Sumber, Banjarsari, Surakarta  
Pekerjaan : Mahasiswa  
No. Telepon : 0821 3727 1066

Selanjutnya disebut sebagai Pihak Kedua

Bahwa dengan telah ditanda tangannya perjanjian ini oleh kedua belah pihak, maka Pihak Pertama menyetujui untuk memberikan izin penggunaan foto diri dari pihak pertama untuk digunakan sebagai kepentingan publikasi Pihak Kedua.

Demikian kedua belah pihak bersepakat untuk mengadakan perjanjian ini dan telah mengerti segala ketentuan, hak dan kewajiban, serta patuh akan ketentuan tersebut dengan itikad baik. Kedua belah pihak selanjutnya akan menandatangani perjanjian ini, membuat duplikat masing-masing untuk disimpan.

Yang bertanda tangan di bawah ini.

**Pihak Pertama**



Sekar Aprilia

**Pihak Kedua**



Sola Sacra Salutafera

*Model Release 14*



## SURAT PERJANJIAN MODEL RELEASE

Perjanjian ini dibuat dan ditandatangani pada :

Hari **Sabtu** Tanggal **30** Bulan **Juli** Tahun **2022**

Antara

Nama : Mega Buana  
Alamat : Wonorejo, Gondangrejo, Surakarta  
Pekerjaan : *Freelancer*  
Usia : 23 tahun  
No. Telepon : 089655714659

Selanjutnya disebut sebagai Pihak Pertama

Dan

Nama : Sola Sacra Salutafera  
Alamat : Sumber, Banjarsari, Surakarta  
Pekerjaan : Mahasiswa  
No. Telepon : 0821 3727 1066

Selanjutnya disebut sebagai Pihak Kedua

Bahwa dengan telah ditanda tangannya perjanjian ini oleh kedua belah pihak, maka Pihak Pertama menyetujui untuk memberikan izin penggunaan foto diri dari pihak pertama untuk digunakan sebagai kepentingan publikasi Pihak Kedua.

Demikian kedua belah pihak bersepakat untuk mengadakan perjanjian ini dan telah mengerti segala ketentuan, hak dan kewajiban, serta patuh akan ketentuan tersebut dengan itikad baik. Kedua belah pihak selanjutnya akan menandatangani perjanjian ini, membuat duplikat masing-masing untuk disimpan.

Yang bertanda tangan di bawah ini.

**Pihak Pertama**



Mega Buana

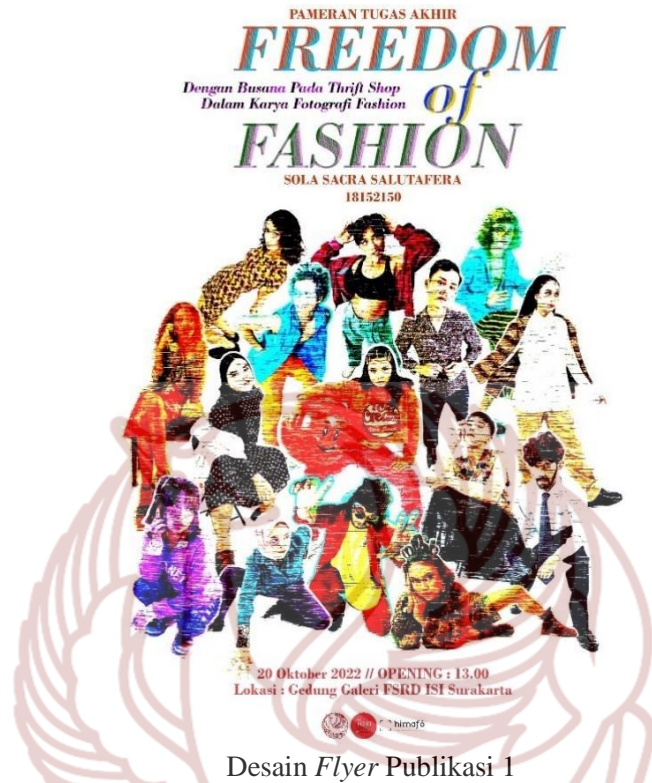
**Pihak Kedua**



Sola Sacra Salutafera

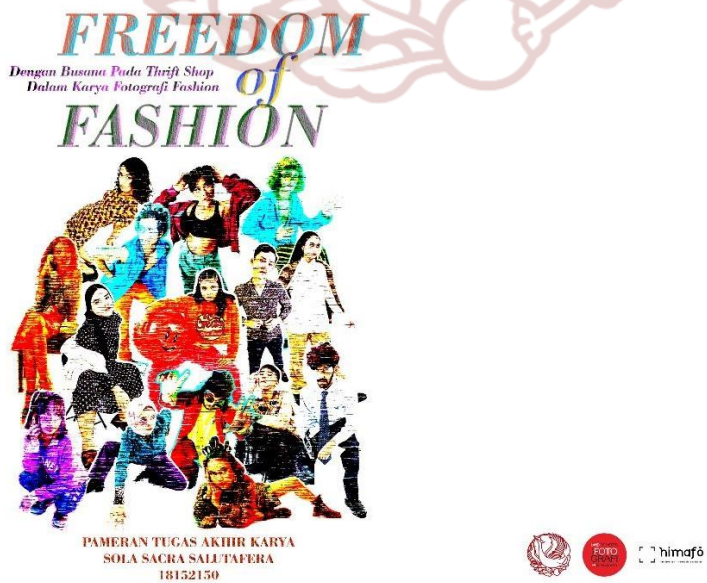
*Model Release 15*

**Desain Flyer Publikasi**



Desain Flyer Publikasi 1

**Desain Sampul Katalog**



Desain Sampul Katalog 1


## Desain X-Banner

PAMERAN TUGAS AKHIR

# FREEDOM of FASHION

*Dengan Busana Pada Thrift Shop  
Dalam Karya Fotografi Fashion*

SOLA SACRA SALUTAFERA  
18152150



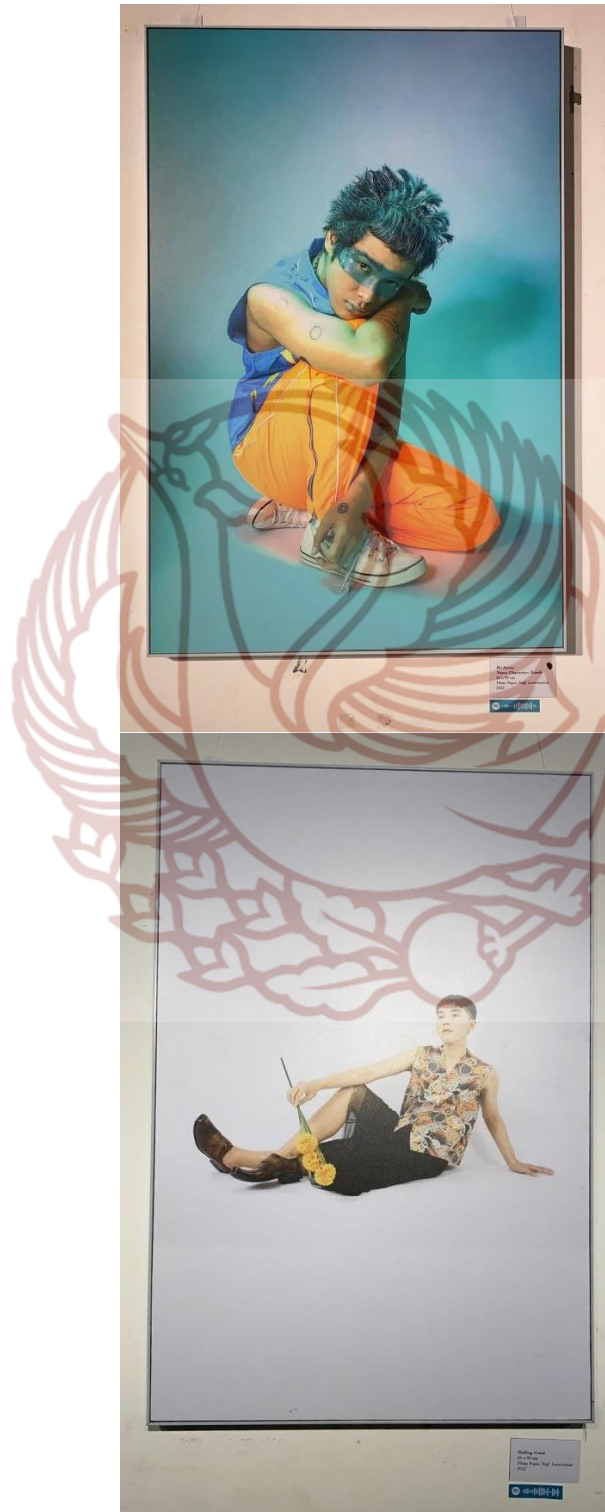
Dosen Pembimbing  
Purwasty Pratiwijaya A.L., M.Sn.

20 OKTOBER 2022 // OPENING : 13.00  
Lokasi : Gedung Galeri FSRD ISI Surakarta



Desain X Banner 1

**Foto Dokumentasi Pameran Tugas Akhir**



Dokumentasi Pameran 1



Dokumentasi Pameran 2