

**MENINGKATKAN PENGUASAAN RIKIKAN REBAB DAN GENDER
PADA MATA KULIAH KARAWITAN TINGKAT DASAR
MAHASISWA SEMESTER II
TAHUN AKADEMIK 2019/2020 MELALUI METODE DARING**

LAPORAN PENELITIAN TINDAKAN KELAS



**Rusdiyantoro, S.Kar., M.Sn.
NIDN.0011025809**

Dibeayai DIPA ISI Surakarta Nomer: SP-DIPA-023.17.2.677542/2020

Tanggal 27 Desember 2019

**Direktorat Jendral Pendidikan Tinggi, Kementrian Pendidikan dan
Kebudayaan, sesuai dengan Surat Perjanjian Pelaksanaan Penelitian
Tindakan Kelas Nomor 6775/IT6.1/LT/2020**

**INSTITUT SENI INDONESIA (ISI) SURAKARTA
NOVEMBER 2020**

ABSTRAK

Karawitan Tingkat Dasar adalah mata kuliah wajib tempuh yang mendasari mahasiswa Jurusan Karawitan dalam memahami bentuk gending dasar, dan penguasaan terhadap ricikan garap ngajeng, rebab, kendang, dan gender. Miji ricikan pokok khususnya rebab dan gender selalu menjadi perhatian karena memiliki tingkat kerumitan yang lebih jika dibandingkan dengan ricikan-ricikan lainnya. Rebab memiliki tingkat kesulitan dalam persoalan larasan, sedangkan gender memiliki kerumitan dalam hal teknik, serta pola cengkoknya. Hingga tingkat semester madya III-IV, para pengajar praktik masih banyak menjumpai persoalan yang mendasar seperti larasan dan teknik yang belum dikuasai oleh mahasiswa pada umumnya. Oleh sebab itu perlu dilakukan suatu penelitian tindakan kelas dari semester awal, yakni untuk mengungkap permasalahan dan mencari solusinya. Pada awal semester genap 2019-2020, diketahui bahwa beberapa daerah di Indonesia, termasuk Surakarta dilanda pandemi virus covid 19. Penetapan KLB oleh pemerintah Surakarta, akhirnya juga berimbas pada ditutupnya sekolah-sekolahan dan perguruan tinggi. Dengan kondisi tersebut, kuliah terpaksa dilakukan dengan cara metode Daring/ Online. Meskipun dengan Daring, metode tersebut cukup efektif dan tergolong sukses dalam rangka meningkatkan kemampuan penguasaan ricikan rebab dan gender pada mata kuliah Karawitan Tingkat Dasar Semester II. Hasil dari penelitian Tindakan Kelas ini ditunjukkan dengan prestasi nilai yang sebagian besar memuaskan.

Kata kunci: *Peningkatan, Pembelajaran, Rebab-Gender, Metode Daring*

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
ABSTRAK.....	iii
DAFTAR ISI	iv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
BAB II. KAJIAN PUSTAKA.....	8
BAB III. METODE PENELITIAN.....	17
BAB IV. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	26
BAB V. SIMPULAN DAN SARAN	70
DAFTAR PUSTAKA.....	71
LAMPIRAN I.....	72

DAFTAR PUSTAKA

- Desmita. (2012). *Psikologi Perkembangan*. Bandung: PT Remaja Rosda Karya Offset.
- Mulyasa,E.(2006). *Kurikulum Berbasis Kompetensi (Konsep Karakteristik dan Implementasi)*. Bandung: Remaja Rosda karya.
- Nurkhasanah. (2007). *Kemampuan Berbahasa Indonesia*. Bandung:PT Remaja Rosda karya.
- Sugiyono. (2012). *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*. Bandung: Alfabeta.
- Ahmadi dan Joko Tri Prasetyo, 1997, *Strategi Belajar Mengajar*, Bandung. Pustaka Setia.
- Warji Ischak, *Program Remedial dalam Proses Belajar Mengajar*, Yogyakarta: Liberty.
- Rahayu Supanggah, 2009, *Bothekan Karawitan II*. Surakarta. ISI Press
- Sukmadinata, Nana Syaodih. 2007. "*Metode Penelitian Pendidikan*" Bandung cetakan ketiga. PT. Remaja Rosdakarya Offset
- Suharsimi Arikunto, 2009. *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta : PT.Bumi Aksara.