



REPUBLIK INDONESIA
KEMENTERIAN HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA

SURAT PENCATATAN CIPTAAN

Menteri Hukum dan Hak Asasi Manusia Republik Indonesia, berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta yaitu Undang-Undang tentang perlindungan ciptaan di bidang ilmu pengetahuan, seni dan sastra (tidak melindungi hak kekayaan intelektual lainnya), dengan ini menerangkan bahwa hal-hal tersebut di bawah ini telah tercatat dalam Daftar Umum Ciptaan:

- I. Nomor dan tanggal permohonan : EC00201706419, 8 Desember 2017
- II. Pencipta
Nama : **Syamsiar, S.Pd., M.Sn.**
Alamat : Jl. Singojayan WB1/36 Rt 003 Rw 001 Pakuncen Wirobrajan ,
Yogyakarta, Di Yogyakarta, 55253
Kewarganegaraan : Indonesia
- III. Pemegang Hak Cipta
Nama : **Syamsiar, S.Pd., M.Sn.**
Alamat : Jl. Singojayan WB1/36 Rt 003 Rw 001 Pakuncen Wirobrajan ,
Yogyakarta, Di Yogyakarta, 55253
Kewarganegaraan : Indonesia
- IV. Jenis Ciptaan : Seni Lukis
- V. Judul Ciptaan : **Representasi Panakawan Wayang Kulit Gagrak Cirebon**
- VI. Tanggal dan tempat diumumkan : 7 Desember 2017, di Surakarta
untuk pertama kali di wilayah
Indonesia atau di luar wilayah
Indonesia
- VII. Jangka waktu perlindungan : Berlaku selama 25 (dua puluh lima) tahun sejak Ciptaan tersebut
pertama kali dilakukan Pengumuman.
- VIII. Nomor pencatatan : 05413

Pencatatan Ciptaan atau produk Hak Terkait dalam Daftar Umum Ciptaan bukan merupakan pengesahan atas isi, arti, maksud, atau bentuk dari Ciptaan atau produk Hak Terkait yang dicatat. Menteri tidak bertanggung jawab atas isi, arti, maksud, atau bentuk dari Ciptaan atau produk Hak Terkait yang terdaftar. (Pasal 72 dan Penjelasan Pasal 72 Undang-undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta)



a.n. MENTERI HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA
DIREKTUR HAKCIPTA DAN DESAIN INDUSTRI

Dr. Dra. Erni Widhyastari, Apt., M.Si.
NIP. 196003181991032001

DISKRIPSI

Karya Lukisan berjudul Representasi Panakawan Wayang Kulit Gagrak Cirebon, bahan akrilik di atas kayu, ukuran 22cm x 6cm ke dalam 9 buah centong nasi, dibuat tahun 2017, di Surakarta. Uraian Ciptaan : Panakawan Wayang Kulit Gagrak Cirebon berjumlah 9 tokoh, direpresentasikan ulang ke dalam bentuk lukisan dengan media akrilik ke dalam centong nasi. Dilukiskan secara realistik dengan mengikuti pola bentuk centong nasi, pengolahan warna berdasarkan selera pribadi, yaitu nuansa pop, sehingga Panakawan wayang kulit Gagrak Cirebon ini menjadi karya seni lukis.



