



REPUBLIK INDONESIA
KEMENTERIAN HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA

SURAT PENCATATAN CIPTAAN

Menteri Hukum dan Hak Asasi Manusia Republik Indonesia, berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta yaitu Undang-Undang tentang perlindungan ciptaan di bidang ilmu pengetahuan, seni dan sastra (tidak melindungi hak kekayaan intelektual lainnya), dengan ini menerangkan bahwa hal-hal tersebut di bawah ini telah tercatat dalam Daftar Umum Ciptaan:

- I. Nomor dan tanggal permohonan : EC00201706458, 11 Desember 2017
- II. Pencipta
Nama : **Dr Bambang Sunarto, S.Sen., M.Sn**
Alamat : Solo Elok B15, RT 04 RW 07, Mojosongo, Jebres, Surakarta, Surakarta, Jawa Tengah, 57127
Kewarganegaraan : Indonesia
- III. Pemegang Hak Cipta
Nama : **Dr Bambang Sunarto, S.Sen., M.Sn**
Alamat : Solo Elok B15, RT 04 RW 07, Mojosongo, Jebres, Surakarta, Surakarta, Jawa Tengah, 57127
Kewarganegaraan : Indonesia
- IV. Jenis Ciptaan : Musik
- V. Judul Ciptaan : **Lipad**
- VI. Tanggal dan tempat diumumkan untuk pertama kali di wilayah Indonesia atau di luar wilayah Indonesia : 28 Juli 2017, di Surakarta
- VII. Jangka waktu perlindungan : Berlaku selama hidup Pencipta dan terus berlangsung selama 70 (tujuh puluh) tahun setelah Pencipta meninggal dunia, terhitung mulai tanggal 1 Januari tahun berikutnya.
- VIII. Nomor pencatatan : 05429

Pencatatan Ciptaan atau produk Hak Terkait dalam Daftar Umum Ciptaan bukan merupakan pengesahan atas isi, arti, maksud, atau bentuk dari Ciptaan atau produk Hak Terkait yang dicatat. Menteri tidak bertanggung jawab atas isi, arti, maksud, atau bentuk dari Ciptaan atau produk Hak Terkait yang terdaftar. (Pasal 72 dan Penjelasan Pasal 72 Undang-undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta)



a.n. MENTERI HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA
DIREKTUR HAKCIPTA DAN DESAIN INDUSTRI

Dr. Dra. Erni Widhyastari, Apt., M.Si.
NIP. 196003181991032001

DISKRIPSI

Musik ini adalah orkestra menggunakan beberapa musik barat , terdiri dari gitar , cello , bas dan piano sebagai akompaniment vocal gerongan dengan menggunakan bahasa tagalog. di dalam karawitan jawa terdapatbebrapa katagori gerongan , umumnya selalu diiringi dengan instrumen gamelan yang sistem dan formatnya telah terumuskan secara budaya. pada musik ini instrumen gamelan tidak di hadirkan , tetapi konstruk musik gamelan digunakan sebagai bangunan bentuk musik

