



**REPUBLIK INDONESIA**  
**KEMENTERIAN HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA**

**SURAT PENCATATAN CIPTAAN**

Menteri Hukum dan Hak Asasi Manusia Republik Indonesia, berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta yaitu Undang-Undang tentang perlindungan ciptaan di bidang ilmu pengetahuan, seni dan sastra (tidak melindungi hak kekayaan intelektual lainnya), dengan ini menerangkan bahwa hal-hal tersebut di bawah ini telah tercatat dalam Daftar Umum Ciptaan:

- I. Nomor dan tanggal permohonan : EC00201706306, 7 Desember 2017
- II. Pencipta  
Nama : **Anin Astiti**  
Alamat : Karangwuni CT II Blok G No. 6, Caturtunggal, Depok, Sleman, Sleman, Di Yogyakarta, 55281  
Kewarganegaraan : Indonesia
- III. Pemegang Hak Cipta  
Nama : **Anin Astiti**  
Alamat : Karangwuni CT II Blok G No. 6, Caturtunggal, Depok, Sleman, Sleman, Di Yogyakarta, 55281  
Kewarganegaraan : Indonesia
- IV. Jenis Ciptaan :
- V. Judul Ciptaan : **The Garden**
- VI. Tanggal dan tempat diumumkan untuk pertama kali di wilayah Indonesia atau di luar wilayah Indonesia : 12 November 2017, di Solo
- VII. Jangka waktu perlindungan : Berlaku selama 50 (lima puluh) tahun sejak Ciptaan tersebut pertama kali dilakukan Pengumuman.
- VIII. Nomor pencatatan : 05526

Pencatatan Ciptaan atau produk Hak Terkait dalam Daftar Umum Ciptaan bukan merupakan pengesahan atas isi, arti, maksud, atau bentuk dari Ciptaan atau produk Hak Terkait yang dicatat. Menteri tidak bertanggung jawab atas isi, arti, maksud, atau bentuk dari Ciptaan atau produk Hak Terkait yang terdaftar. (Pasal 72 dan Penjelasan Pasal 72 Undang-undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta)



a.n. MENTERI HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA  
DIREKTUR HAKCIPTA DAN DESAIN INDUSTRI

Dr. Dra. Erni Widhyastari, Apt., M.Si.  
NIP. 196003181991032001

## DISKRIPSI

Karya berjudul "The Garden" ukuran: 23 cm x 16 cm dengan teknik photogram yang dicetak menggunakan kertas foto hitam putih (Photogram on ILFORD Photo paper) produksi tahun 2016. Karya The Garden merupakan salah satu karya dari puluhan karya lain yang diciptakan, dengan menggunakan teknik photogram, yakni sebuah teknik yang dilakukan di kamar gelap menggunakan enlarger. Teknik photogram memiliki sebuah karakter khas yakni tonal hitam putih yang kontras. Karya dengan format horizontal ini menceritakan tentang pemandangan kota atau imajinasi kota yang didapatkan dari hasil bayangan objek-objek keseharian. Dalam hal ini, The Garden secara khusus didapatkan dari hasil bayangan objek-objek keseharian. Dalam hal ini, The Garden secara khusus memiliki bayangan objek dari mainan plastik berbentuk kedai, prosotan, ayunan, tempat sampah serta beberapa berbentuk pohon. Detail dari pasir dan rumput didapat dari bayangan objek oregano serta manik-manik kecil. Kesemua objek tersebut disusun dan dikomposisikan sesuai dengan sketsa yang telah dibuat sebelumnya, hingga berbentuk sebuah pemandangan yang sesuai dengan keinginan. Secara keseluruhan, The Garden menampilkan sebuah suasana taman di perkotaan lengkap dengan pepohonan serta permainan yang bisa dimanfaatkan oleh anak-anak

